

NORTHWAVE

A SURVEY OF VIDEO ART IN NORDIC COUNTRIES
BY LORELLA SCACCO

RASSEGNA STAMPA
PRESS REVIEW

BOOK AND VIDEO SCREENING
JUNE – DECEMBER 2009

NORTHWAVE : *RASSEGNA STAMPA / PRESS REVIEW*

INDEX

» *Riviste / Magazines*

p.3

- » Arte e critica News
- » Arte e critica Interview
- » Billedkunst Magazine
- » Drome Magazine
- » Exhibart Biennale on paper
- » Flair
- » Inside Art
- » My Biennale Guide
- » Segno Cinema
- » VeNews

- » Lingue Nordiche
- » Manifesta 7
- » News Crawler
- » Seroxcult
- » Skapegoat
- » Sourcews
- » Undo Net Venezia
- » UniversityTV video report
- » UniversityTV news
- » Zero

» *Riviste on line / Web Magazines* *p.14*

- » Art a part of culture
- » ArteLab
- » Bazarweb
- » Bnotizie
- » Bollettino Telematico dell'Arte
- » EosArte
- » Eventi a Roma
- » Exhibart article
- » Exhibart news Venice
- » Exhibart news Rome
- » Exhibart news Milan
- » Fondazione Di Tarso
- » Il Corriere della Sera
- » Il Sole 24 Ore
- » Info Roma
- » La Rondine

» *Agenzie di Stampa – Press Agencies*

p. 41

- »
- » Aquaa News
- » Fidest
- » Il Velino

» *Tv / Radio*

p..45

- » Jon Lewis Live - Australia Radio: Intervista / Interview
NKR -
(<http://www.jonlewislive.com/podcasts%20radio%20tv.html>)
- » Norwegian Channel Television: Intervista / Interview
- » Radio Città Vaticana: Intervista / Interview

Riviste / Magazines

ARTE E CRITICA N.60

Interview



NORTHWAVE. VIDEOARTE DAL NORD

Intervista a Loretta Sacco a cura di Serena De Dominicis

Il volume *Northwave*, che raggruppa nella videoteca dei *North Nordic*, edito da Silvana Editoriale, consta in 258 pagine ricche e sviluppi della videarte di una nordica (Islanda, Danimarca, Norvegia, Svezia e Finlandia) indagando tematiche e orientamenti degli anni '60 ad oggi, con fascicoli di schede monografiche e film di video contenuti in un dvd allegato.

3000. Concorso chiave in questa tua indagine è un altro quello di "Nordic", che si compie anali complesso, così come il progetto con la tradizione culturale e la questione reale del *North Nordic*. LS Si, infatti, durante le mie ricerche è emerso più volte il continuo confronto degli artisti e degli storici dell'arte con la tradizione culturale e il dibattito sull'identità e meno del concetto di *North Nordic*. Anche la questione dell'identità, particolarmente sentita in Finlandia a causa delle vicende storiche, rientra nella stessa tematica.

Secondo il tuo punto di vista, in che misura esiste tra gli artisti contemporanei nordici e la loro tradizione visiva, anche se ovviamente evolutasi secondo le esigenze e le prospettive più recenti. Credo che

la società nordica stiano affrontando da una decina d'anni, attraverso la loro partecipazione passiva e attiva alla comunità europea e il fenomeno dell'immigrazione, quel processo di trasformazione socio-culturale conseguente alla globalizzazione che l'Italia, più in generale, "Stauro del sud" ha già "masticato" e che è abituata ad affrontare da secoli dalla sua posizione geografica.

3000. Ti si conferma molto negli anni '60, durante il cui si è concetti di "North Nordic", che cosa ha rappresentato quella fase? Inoltre, ad oggi, quanto i Paesi Nordici a tua avviso, costituiscono un fenomeno rispetto al resto d'Europa, e quanto invece un fenomeno rispetto alla Scandinavia?

LS Nel paragrafo l'evoluzione dell'arte nordica rispetto all'Europa, dovuta a fattori climatici e geografici, ha sicuramente favorito la conservazione di identità culturali locali. Soprattutto a partire dagli anni '60 si è vista una forte spinta a farsi conoscere come "nordici" e a distinguersi a partire dal resto d'Europa. Questo periodo è stato chiamato "North Nordic". Un'evoluzione di un concetto

di nordicità si può ritrovare nell'evoluzione intrapresa e descrittiva che è elemento comune nell'approccio culturale di questi paesi, ma emerge anche che ogni stato ha la sua propria peculiarità culturale e strutturale. Si può affermare che, ad esempio, la ricerca artistica in Finlandia si caratterizza per un approccio di tipo estetico e inventivo, meditato e lentamente allo stesso tempo, mentre in Svezia e Norvegia, vi è una maggiore propensione alla analisi e al metodo, alla indagine di tipo socio-realistico. Molte elementi che accomunano i Paesi Nordici sono la difesa della libertà dell'individuo e il rispetto per il bene comune.



CALTAGIRONE. VENTINOVE AUTORI ALLA PROVA



microscopico di Miriam Pica o nel nudo di *Angeli di Comandante*, infatti, realizzati con un linguaggio sottile. Se *Northwave* affida tutto al ritratto di un individuo, *Angeli di Comandante* individua nei propri figli la naturale evoluzione della nazione, Se per Silvio Biondo "un mago che la canotta ribalta gli schemi di un pregiudizio nazista", per Carmelo Miranda il tema della morte può essere riassunto nella sintetica perfezione di una scena,

IL RESPIRO DEL MONDO. LE FREDDI AL VITTORIANO

Quando dipinti in grande scala e in un paio di grandi dimensioni, realizzati con la collaborazione di studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma, costituiscono il respiro del mondo, la recente personale di Emilio Leardini allestita negli spazi del Complesso del Vittoriano. Con la scelta come un'opera di introduzione a *For an hour*, la grande negazione dei suggerimenti di viaggio, mentre di quello che Leardini ha condotto nel continente indiano per sei mesi. Il viaggio a pari globale, a cui di esso sono rappresentati i continenti con i rispettivi personaggi simbolici che ne hanno determinato la storia. Racconto di intimità visiva e letteraria, la mostra - curata da Roberto Tosi e promossa da Fabio Fabiani e Nicola Maria Gargari - è accompagnata da pubblicazioni con contributi della curatrice e di Tullio Balzani, Francesco Carlini, Giuseppe Cederna, Paolo Bonaldi e Sheila Mara Da Silva Cordeiro.

1. Roberto Tosi, *Un'ora di vita*, 2015. 2. Emilio Leardini, *For an hour*, 2015. 3. Emilio Leardini, *For an hour*, 2015. 4. Emilio Leardini, *For an hour*, 2015.



PRIMAORA CESARINI SFORZA, UNA SERENA INDOUITIONE. Tossire davanti la opera di Francesco Cesari Sforza nel dire meglio il filo di una tematica tra le pagine di un racconto malinconico e febbrile, intrinsecamente legato sul fondo della tela bianca. Con orientamento semplice l'artista si conduce in un immaginario familiare - appena rimesso, libero - fatto di simboli immensi come la casa, gli animali, il mare, un bene che probabilmente ci parlano della sua biografia, ma certamente esprime una manualità tramandata da generazioni. I fili di suture stilizzati tessuti sulla tela sembrano condurre questi elementi e intrinseci legami personali, ma sembrano anche mandare a primo piano i temi di immensità, aspirazioni dell'arte in degli anni Settanta, che sono riproposti a cura di Paolo Abo e Rosa Penco, con approccio ludico e intimo, propone dunque un senso "terminale" indagando, reinventando, citato, che vuole anche tener conto delle culture occidentali, come nel caso di *Immagini*, accolte con l'obiettivo. Catalogo con testi dei curatori.

MARIA PIA PORTANDOLFO, OPERE 2001-2009

Acquelli manifestazione dell'impulso espressivo che nella loggia del colore, spesso combinato con materiali diversi - palloncini, sale, zucchero, spili - neppure l'idea della loro produzione. Con la produzione artistica della Portandolfo, dalle opere alla propria infanzia per come *Portandolfo* e *Portandolfo* e *Portandolfo*, si configura in quanto commistione di colore e materia che realizza il segno, obiettivo invece di uno spazio diventato inesplicabile e visibile, luogo di passaggio di magra infanzia che in essa rimane intrappolata. Lavori eseguiti tra il 2001 e il 2009 sono stati esposti in occasione della personale allestita negli ambienti di Palazzo Marchesini a Sestriere in Colle Reale curata da Roberto Pirelli, che a anche autore del testo presente in catalogo.

mette per Giovanni Pirlo nella metafora presente di un uomo. La collezione, ospitata al MACC di Catalogna per l'occasione, è dedicata di *Phar*, *Chaplin*, propone anche opere di Innocenzo Casone, Luigi Chini, Carmelo Corra, Fioresi Di Bella, Gabriele Di Gregorio, Silvio Falcone, Gabriele Gambini, Sandra Gennari, Emanuele Gazzardi, Simona Imperato, Gabriele Interlandi, Mauro Lo Coco, Vittorio Pica, Daniela Ricci, Antonio Sanzini, Salvatore Zimone. A seguire il museo ospita *Del sogno* della *Angeli*, a cura di Domenico Antonino e Silvia Franchi, una rassegna di 20 artisti italiani che si sono confrontati con i due media in esame dagli anni Quaranta a oggi.

Andrea Ruggieri



FRANCESCO GUERRIERI A PALAZZO CHIOI

Nelle sale di Palazzo Chigi a Viterbo, il grande 1960-1970 a cura di Agnese Melli presenta una serie di lavori di Francesco Guerrieri prodotti negli anni successivi alle esperienze con il Gruppo 63 e la *Spontaneità* p., manifestazione di una nuova e "L", personale prima del resto e della visione linguistica che sembra anche voler privilegiare un invito al silenzio della contemplazione e della riflessione, ma soprattutto alla necessità di guardare che le appaiono e i dati circostanti" come scrive Gabriele Semerari nel testo presente nel catalogo. *Dark Sign*, curato da Massimo Geronzi e Marco Iuvell e arricchito da appunti bibliografici di Cristina Falloni.

BILLEDKUNST MAGAZINE

BILLEDKUNST | 6-09 | Videoarte dei Paesi Nordici

Page 1 of 1

BILLED

29.10.2009

6/09

[Annonser](#) | [Bidragsytere](#) | [Om Billedkunst](#) | [Kontakt](#) | [Personvern](#) | [Oversikt](#)

Nyheter
Artikler
Kritikk
Leder
Faste spalter
NBK
Annonser

Les i Billedkunst



I *Palestinian Embassy* tar kunstnerduoen Gökseyr&Martens utgangspunkt i det palestinske folkets svekkede posisjon. I forestillingen på Konstraskjæret ved Akershus festning beveget de seg mellom et rent politisk univers på den ene siden og det surrelle og poetiske på den andre.

[Beate Petersen](#)

Aktuelle tekster

[Svenske vaktbikkjer](#)
[Håper på ny stipendordning](#)
[Ny standardkontrakt fra KORO](#)
[Biennale, eller ikke biennale](#)
[Snuoperasjon på Nasjonalmuseet](#)
[Enqueter Israel-tur](#)
[Politisk og sosialt engasjert i Istanbul](#)

[Forsiden](#) | [Kritikk](#) /

Videoarte dei Paesi Nordici
Nina Schjønby, 27.10.2009, No.6

Den første oversiktsboken om nordisk videokunst er skrevet: *Northwave. A Survey of Video Art in Nordic Countries*. Overraskende nok av en italiensk kunsthistoriker, Lorella Scacco.

Innledningsvis behandles den tidligste eksperimenteringen med videomediet i de nordiske landene i tidsrommet 1960-1980. Siden denne videokunsthistorien ikke tidligere er nedskrevet, er kapitlet for en sensasjon å regne tross sitt beskjedne format på knappe 20 sider. Scacco peker på fluxus, popkunst og situasjonisme som viktige forutsetninger for at video etter hvert fikk fotfeste i Norden, og hun trekker frem kunstnere som Øyvind Fahlstrøm, Asger Jorn og Magnús Pálsson som viktige pionerer. I tillegg til å ta for seg tidlige arbeider av blant andre Marianne Heske, Eino Ruutsalo og Steina Vasulka, viktige utstillinger, seminarer og arkiver, berører Scacco blant annet den dokumentariske tradisjonen og den tidlige videokunstens kritikk av TV-mediet. Hun går også inn på det faktum at video, i motsetning til eksempelvis maleri, representerte et ikke allerede definert medium, hvor kvinnelige aktører kunne være med på å legge premissene og definere mediets rammer. Perioden burde vært viet mer plass, for med så mye på agendaen går teksten inn i et lett heseblesende modus.

Bokens bibliografi er relativt slunken. Delvis kan nok dette forklares med at deler av videokunsthistorien bare eksisterer som en muntlig tradisjon. Det er for eksempel sannsynlig at det første kapitlet om den nordiske videokunstens barndom i stor grad trekker veksel på en muntlig overleveringstradisjon. Scacco synes imidlertid å begrense kildehenvisningene til skriftlige kilder. Det er synd, siden teksten kunne tjent som utgangspunkt for andre som vil pløye dyper ned i materien. Jeg leser med interesse om lite kjente arbeider av eksempelvis Kjell Borgeengen, men finner ingen informasjon om hvor de befinner seg. Jeg savner metodisk transparens.

1990-tallets videokunst blir i stor grad avspist med en diskusjon om det nordiske miraklet. Hovedsakelig består teksten av sammenslåtte sitater fra ulike kritikere som avkrefter myter om det nordiske i samme åndedrag som de skaper nye.

Til tross for at Scacco tar til orde for å avskaffe stereotype karakteriseringer av det nordiske, er det ikke fritt for at hun leverer en selv. Hun hevder innledningsvis at den islandske videokunstens særpreg kan spores i en forkjærlighet for sagaene, for så å diskutere dens vekt på konseptualisme og immaterialiseringen av kunstverket i det påfølgende kapitlet. Det synes som enkelte tekstpassasjer er skrevet for forfatteren banet seg vei forbi klisjeene. Når Scacco går over til å diskutere nyere videokunst opplever karakteristikkene mer treffsikre. Hun identifiserer tre hovedstrømninger i det siste tiårets nordiske videokunst, som hun for øvrig mener er i takt med tendenser internasjonalt. En narrativ tilnærming som springer ut av filmen og tar utgangspunkt i en personlig eller kollektiv hukommelse, en dokumentarisk som adresserer sosiale problemstillinger, og en tilnærming som utforsker persepsjon. Med arbeider av for eksempel Annika Larsson og J. Tobias Anderson i ermet, fører Scacco en relevant diskusjon om hvordan videomediet brukes til å problematisere filmatiske konvensjoner knyttet til narrativitet og kjønn. Den påfølgende diskusjonen om selvportretter i nyere videokunst er nyansert, og befriende nok får ikke Rosalind Krauss' kanoniske karakteristikk av videomediet som grunnleggende narissistisk bli toneangivende.

Scaccos utvalg av kunstnere synes veloverveid, og boken følges gledelig nok av en DVD med utdrag fra en rekke nyere videoarbeider. Jeg håper dette italienske initiativet avdekker flere utgivelses om samme tema, slik at flere deler av den nordiske videokunsthistorien kan bli viktet ut fra ulike hold.

Abonnér på BILLEDKUNST



Lorella Scacco
Northwave. A Survey of Video Art in Nordic Countries
Silvana Editorale

Lorella Scacco

Northwave

Una monografia sulla videoarte dei Paesi Nordici
A Survey of Video Art in Nordic Countries



biblioteca d'arte contemporanea

www.bibliotecaarte.it

[Forrige](#) | [Neste](#)

Søk i arkivet

Annonser

Abonnér

Annonser i
BILLEDKUNST

Fra arkivet



Kulturbudsjettet øker med 7,5 %, eller 16,4 millioner kroner. Samtidig er få av Kulturmeldingens løfter fulgt opp i forslaget til neste års statsbudsjett.

[Ingvill Hemmø](#)

NBK © 1999/2008

[Til toppen](#)

DROME MAGAZINE

Review

DROMELAND

.....FRESH INK:.....
CATALOGHI / SAGGI // CATALOGUES / ESSAYS



Gerhard Richter
Overpainted Photographs
Hatje Cantz, 2009

Gerhard Richter è uno dei più grandi artisti del nostro tempo: infaticabile esploratore delle potenzialità della pittura, "usata come mezzo fotografico", ha indagato sia l'avventura dell'astrazione che il farsi e il disfarsi della Storia e della memoria, personale e collettiva. Questa eccezionale monografia offre l'opportunità, unica, di accedere ad una parte sottovalutata della sua produzione multiforme, il corpo a corpo tra pittura e fotografia. Quest'ultima è sempre stata presente nel suo lavoro, base per i suoi dipinti o in forma di opere iniziali del celebre ciclo *Atlas*. L'osservazione dell'intero corpus di questa serie fertilissima, mostra tutta la vertiginosa tensione dell'incontro tra differenti esperienze visuali, come sempre alla ricerca dell'immagine pura.

Gerhard Richter is one of the most influential painters of our age: an indefatigable explorer of the potency of painting that he 'used as a photographic means', the artist investigated both the adventure of gestural abstraction and the ebbs and flows of History and of our individual or collective memory.

This astonishing monograph gives us the unique chance to discover and savour an undervalued aspect of Richter's multifaceted work: the fusion between paintings and photography. This latter indeed has always been present in the artist's works, either as the source for his paintings or as the first photographic prints reproduced in the well-known encyclopaedic work *Atlas*. The observation of the complete oeuvre of such monumental and ongoing series displays the vertiginous tension brought about by the fusion between different visual experiences, always straining after the purely perfect image.

Augusto Petrucci



Lorella Scacco
Northwave - A Survey of Video art in the Nordic Countries
Silvana editoriale, 2009

E' un volume importante per l'editoria artistica italiana, questo di Lorella Scacco, che colma una lacuna per una delle esperienze più importanti dell'arte nel contemporaneo, la videoarte nei Paesi Nordici.

Frutto di un ventennale lavoro di ricerca, il volume ci guida attraverso l'evoluzione delle pratiche del video, dai vagiti sperimentali degli anni Sessanta fino al presente. Attraverso un'accurata disamina, che abbraccia arte, storia e società, sono rintracciati i tratti peculiari di una precisa identità poetica e stilistica, restituendo allo sguardo sulle opere nuovi orizzonti interpretativi.

This oeuvre by Lorella Scacco represents an important book for the Italian art publishing, which fills the gap for one of the most significant expressions of contemporary art: the video art from the Nordic countries.

The volume is the result of a twenty-year research that guides the readers through the evolution of video art, from its experimental origins during the Seventies to our present times. Through a close and careful observation, which covers art, history and society, the author traces the distinctive features of a particular poetic and stylistic identity, thus opening up new interpretative horizons.

Augusto Petrucci

FLAIR Article



VOGLIA DI VACANZE A Milano o in Toscana, visioni sorprendenti

I paesaggi animati o solitari, in cui comunque rimane come un'eco la presenza della gente, firmati dal grande maestro Luigi Ghirri (qui sopra, *Alpe di Siusi, Bolzano*, foto del 1970 della serie *Topografia-fotografia*). Le persone che chiacchierano, giocano o cercano il fresco nei parchi pubblici, ritratte da Marina Ballo Charmet. Ma anche le sperimentazioni del catalano Joan Fontcuberta, che da

anni sostiene (e dimostra) che ogni fotografia sia finzione. Sono soltanto tre dei nomi messi in mostra al Museo di fotografia contemporanea di Villa Ghirlanda, a Ciniello Balsamo (alle porte di Milano). L'esposizione (aperta fino all'1 novembre) si intitola *Acquisizioni 2004-2009* e aiuta a fare il punto sull'attività del primo spazio italiano dedicato all'immagine volato da enti pubblici. Inaugurato nel 2004,



ha un patrimonio che comprende (finora) un milione e ottocentomila immagini di circa 350 autori italiani e stranieri ed è un polo interessantissimo per chi ama il mondo dell'arte. Con mezzi ristretti produce e importa mostre, grazie agli ottimi rapporti con i musei internazionali. E va sottolineato che gli sforzi dell'équipe sono ricompensati dalle code disciplinate, in attesa di entrare, che si formano le sere delle inaugurazioni. Un altro esperimento sicuramente audace è quello delle Cantine Icaro a Montepulciano, bellissima cittadina del senese. Titolare dell'azienda è la famiglia Cecchetti, che ha deciso di aprire uno spazio dedicato all'arte al piano

superiore delle cantine. Qui, fino al 30 settembre si può visitare la mostra *Montepulciano Site Specific* (qui sopra): Gabriele Basilico, il fotografo milanese noto in tutto il mondo per i suoi percorsi nelle periferie urbane (più o meno desolate), è stato chiamato a ritrarre un territorio per lui difficile, perché carico di storia e tradizioni. Risultato: una visione della città del Polignano sorprendente (i gioielli del centro storico, senza però tralasciare i nuovi centri commerciali, i cinema multisala e le fabbriche), soprattutto per i suoi abitanti. Che concordano hanno affermato, all'inaugurazione, che una Montepulciano così bella non l'avevano vista mai. —LAURA INCARDONA



VIDEO, VIDEO DELLE MIE BRAME

Sono un vero fenomeno nei musei, nelle gallerie, ma anche nelle fiere dove le loro opere sono sempre più apprezzate (e acquistate). Sono gli artisti che vengono dal Grande Nord, e cioè da Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia e Svezia. *Northwave*, firmato da Lorella Sacco (Silvana Editoriale), è un lungo viaggio alla scoperta degli sviluppi della videoarte in questi paesi, dalle sperimentazioni degli anni Sessanta ai temi toccati da artisti più giovani come Eija-Liisa Ahtila e Elini Brothertus (a sinistra, due frame di loro opere). Particolare interessante: al libro è allegato un dvd con alcuni estratti dei video.

Northwave

di Lorella Sacco, Silvana Editoriale



INSIDE ART

Article



MY BIENNALE GUIDE

News



SEGNO CINEMA

Article

SEGNO CINEMA

Si può ancora dire qualcosa sul cinema?
Battiti e dibattiti ★

Gli Anni Luce. T1
Perché i film invecchiano male? ★

Incontro con Paul Schrader
Sono ancora un regista americano ★

★ **SEGNOSPECIALE**

C'era una volta il film prototipo 1°

Per un'ontologia del cinema seriale

RIVISTA
CINEMATOGRAFICA
BIMESTRALE

160

Novembre • Dicembre 2009
 anno XXIX • ISSN 0393-3865
 € 6,00 France • € 6,50 - España • € 6,50 - Suisse 10 FS

Posta Italiana SpA • Sped. in Abbonam. Post. • D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1, comma 2, DCB Vicenza

Rubriche Segno Pixel a cura di Bruno Di Marino	SULLA LUNGHEZZA D'ONDA SCANDINAVA Un libro + Dvd appena uscito ricostruisce la storia della sperimentazione video in Danimarca, Norvegia, Svezia, Finlandia e Islanda  Lilbeth Cuenca-Rasmussen, <i>The Artist's Song</i>, 2007, video still. Foto: Kim Hoegh Mikkelsen co, che combina una 'bedroom culture', dovuta a ragioni climatiche, a un vivo interesse per la natura che si riscontra anche nelle realizzazioni che l'architettura e il design hanno prodotto". Il tema dell'identità e della percezione di sé - in alcuni casi legata alla dimensione e all'alterazione spaziotemporale - è uno dei più ricorrenti anche nel video scandinavo, pensiamo ai lavori di altre finlandesi come Elna Brotherus, Lauri Astala e, naturalmente, la Ahlta, autrice di video e installazioni a più schermi dalla decisa impronta narrativa. Inutile sottolineare che la maggior parte degli artisti presi in considerazione nei festival internazionali, ci sono sicuramente il norvegese Knut Asdam, cui avevamo accennato in una corrispondenza da Rotterdam, le finlandesi Lisa Lounila e Salla Tykka, che si confrontano particolarmente con l'immaginario cinematografico, le svedesi Ann Sofi Siden, autrice di interessanti installazioni, e Cecilia Lundquist, conosciuta per video d'animazione. E c'è poi una nutrita schiera di artisti e performer islandesi, a cominciare da Sigurdur Gudjonsson o Ragnar Kjartansson (leader del gruppo rock Trabant), per finire al collettivo tutto femminile chiamato Icelandic Love Corporation, la cui ricerca ruota proprio intorno al concetto di amore universale. È solo una piccola carrellata di nomi, molto pochi rispetto a quelli trattati nel libro della Scacco, la quale - pur nella varietà di tendenze, stili, tecniche e tematiche - individua uno dei punti chiave che accomuna molti artisti e opere: "I popoli nordici - scrive l'autrice - vivono un rapporto tra 'dentro' e 'fuori' di tipo osmotico".
---	--

SegnoCanti 71

DECOGNOMIA 150

Sohanna Billing, *Magical World*, 2005, video still

VENEWS News

www.venezianews.it

:venews

53. Esposizione Internazionale d'Arte



HOW ART U?

0706_22112009

Fare Mondi // Making Worlds
artists_pavilions_events_maps

www.venezianews.it

:venews

53. Esposizione Internazionale d'Arte



HOW ART U?

0706_22112009

Fare Mondi // Making Worlds
artists_pavilions_events_maps

53. Esposizione Internazionale d'Arte

Per la prima volta in Italia la serie...

Per la prima volta in Italia la serie...

Per la prima volta in Italia la serie...

53. Esposizione Internazionale d'Arte

Per la prima volta in Italia la serie...

Per la prima volta in Italia la serie...

Per la prima volta in Italia la serie...

Riviste on line
Web Magazines

ART A PART OF CULTURE

art a part of culture» libri letteratura e poesia » "NORTHWAVE". Una ricognizione ... Page 1 of 2

"NORTHWAVE". Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici, di Lorella Scacco

3 Giugno, 2009 | Di [artapartofculture redazione](#)
Inserito in: [libri letteratura e poesia](#)
5 lettori | nessun commento



Il libro, edito da Silvana Editoriale, offre una ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente.

L'autrice, laureata in Storia dell'Arte Contemporanea e in Estetica, membro della SIE, Società Italiana d'Estetica, ha curato esposizioni e cataloghi di numerose mostre d'arte contemporanea in spazi espositivi pubblici e privati in Italia e all'estero, tra cui Arteisto al Palazzo della Triennale di Milano (2006), Mobile Journey alla 52ma Biennale di Venezia (2007) presso VU, e The Hot Season - Italian Art Now allo Stenersen Museum di Oslo (2008). Collabora con riviste d'arte specializzate. E' particolarmente interessata e competente di arte contemporanea dei Paesi Nordici e di arte applicata alla tecnologia mobile e video. Già autrice del libro Estetica mediale. Da Jean Baudrillard a Derrick de Kerckhove edito da Guerini, Milano 2004.

Il suo nuovo volume, bilingue (Italiano / Inglese), si articola in due parti: una saggistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '80 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "Miracolo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni odierni, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti. La seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente.

Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti.

Gli artisti nordici presenti nel libro: Elja-Liisa Ahtila, J Tobias Anderson, Lauri Astala, Rikke Benborg, Lene Berg, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Elina Brotherus, Kjell Bjorgeengen, Lillbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dysgaard, Jeannette Ehlers, Oyvind Fahlström, Maria Friberg, Marit Følstad, Bodil Furu, Veli Granö, Sigurdur Gudjonsson, Crispin Gurholt, Terike Haapoja, Eva-Mari Haikala, Siri Hermansen, Marianne Heské, Laura Horelli, Henrik Häkansson, Sanna Kannisto, Eva Koch, Joachim Koester, Ragnar Kjartansson, Lotte Konow Lund, Lisa Jeannin, Jesper Just, Henrik Lund Jørgensen, Ane Lam, Peter Land, Annika Larsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Luoma, Liisa Louhila, Cecilia Lundqvist, Olafur Olafsson & Lybia Castro, Anu Penanen, Heli Rekiula, Aurora Reinhard, Seppo Renvall, Jani Rusica, Ruri, Eino Ruutsalo, Torbjørn Rodland, Jeannette Land Schou, Ann-Sofi Siden, Lars Siltberg, Egill Sæbjörnsson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Santeri Tuori, Jacob Tækker, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Asdam e altri ancora.
Mercoledì 3 giugno 2009

alle ore 17 sarà presentato il libro presso la Scuola dei Calegheri di Venezia. La presentazione include un video screening di alcuni degli artisti presenti. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro. Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali.

Il volume è supportato dalle seguenti Istituzioni dei Paesi Nordici:

NORDISK KULTURFOND, The Nordic Culture Fund; FINNISH CULTURAL FOUNDATION, Helsinki, Finlandia;

FRAME, Finnish Fund for Art Exchange, Helsinki, Finlandia; AVEK, Promotion Centre for Audiovisual Culture, Helsinki, Finlandia;

FRITT ORD FOUNDATION, Oslo, Norvegia; DANISH ARTS COUNCIL, Copenhagen, Danimarca;

art a part of culture» libri letteratura e poesia » "NORTHWAVE". Una ricognizione ... Page 2 of 2

CIA, Center Icelandic Arts, Reykjavik, Islanda.

Il video-screening è realizzato in collaborazione con il

Comune di Venezia, le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia e l'Associazione Culturale QUU MUNICIPALITA' DI VENEZIA
MURANO - BURANO

SCHEDA INFORMATIVA

Titolo libro: NORTHWAVE. Una ricognizione della video arte dei Paesi Nordici

Editore: Silvana Editoriale www.silvanaeditoriale.it

Partners istituzionali: NORDEN, FINNISH CULTURAL FOUNDATION, FRAME, FRITT ORD FOUNDATION, AVEK, DANISH ARTS COUNCIL, CIA

Data presentazione: mercoledì 3 giugno 2009 ore 17

Luogo presentazione: Scuola dei Calegheri, Campo San Tomà, Venezia

Fermata vaporetto San Tomà

Orari video-screening: mercoledì 3 giugno 2009 ore 18 - 20

giovedì 4 giugno 2009 ore 10 - 13 / 15 - 19

In collaborazione: Comune di Venezia, le Ambasciate di Danimarca, Finlandia,

Norvegia e Svezia, l'Associazione Culturale QUU

Info: Lidia Masolini, tel. 02.61836287 email: press@silvanaeditoriale.it

northwave@live.it

vi invito a partecipare alla presentazione del libro NORTHWAVE, da me scritto ed edito da Silvana Editoriale, il giorno 3 giugno alle ore 17 presso la sala conferenze della Scuola dei Calegheri in Campo San Tomà, Venezia.

Interverranno il Dott. Pino Musolino, Delegato alla Cultura della Municipalità di Venezia, Murano e Burano, e il

Dott. Dag Aak Sveinar, Direttore Artistico di Punkt Ø, Gallery F15 e Momentum, Moss, Norvegia.

Il libro offre una ampia ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici dagli anni '60 ad oggi.

Nel comunicato stampa troverete informazioni sui contenuti del volume con dvd allegato.

Nella speranza che possiate partecipare all'evento, vi invio i migliori saluti.

Lorella Scacco

Dr. Lorella Scacco

Via Monti di Creta 25

00167 Rome - Italy

mobile +39.3383511187

email malto:iscacco@libero.it

Lascia un commento

ARTE LAB

Lorella Scacco. NORTHWAVE

Page 1 of 1



La copertina di "NORTHWAVE. Una ricognizione della video arte dei Paesi Nordici", di Lorella Scacco, pubblicato da Silvana Editoriale

NORTHWAVE
NEL VOLUME EDITO DA SILVANA EDITORIALE, STORIA E PROSPETTIVE DELLA
VIDEO ARTE PRODOTTA NEI PAESI DEL NORD EUROPA
a cura di [Lorella Scacco](#), il 12/06/2009

Un'ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti, con particolare attenzione a quelli che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente. E quanto offre "Northwave", il libro di Lorella Scacco edito da Silvana Editoriale e presentato lo scorso 3 giugno presso la Scuola dei Calegheri di Venezia, alla presenza di numerosi degli artisti citati nello studio.

UNA PARTE SAGGETTICA E CIRCA SESSANTA SCHEDE BIOGRAFICHE DI NUOVI ARTISTI

Il volume è bilingue (italiano / inglese) e si articola in due parti: una saggistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '80 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "Miracolo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni odierni, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti; la seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente.

IL DVD ALLEGATO CON LA PREVIEW DI ALCUNI VIDEO

Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti. Gli artisti nordici presenti nel libro: Eija-Liisa Ahtila, J. Tobias Anderson, Lauri Astala, Rikke Benborg, Lene Berg, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Elina Brotherus, Kjell Borgeggen, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dysgaard, Jeannette Ehlers, Øyvind Fahlström, Maria Friberg, Marit Falstad, Bodi Furu, Veli Grano, Sigurdur Gudjonsson, Crispin Gurholt, Terike Haapoja, Eeva-Mari Haikala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henric Håkansson, Sanna Kammalo, Eva Koch, Joachim Koester, Ragnar Kjørtansson, Lotte Konow Lund, Lisa Jeanni, Jesper Juul, Henrik Lund-Jørgensen, Ane Løn, Peter Lund, Annika Larsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Lulia, Liisa Louhila, Cecilia Lundqvist, Olafur Olafsson & Lybia Castro, Anu Pennanen, Heið Røkva, Aurora Reinhard, Seppo Renvall, Jani Ruuska, Riri, Eino Ruuska, Torbjørn Radand, Jeannette Land Schou, Ann-Sofi Sidén, Lars Siltberg, Egill Sæbjörnsson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Santeri Tuori, Jacob Tækler, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitta Villesen, Magnus Wallin, Knut Asdam e altri ancora.



J. Tobias Anderson, "The Wind", 2009, video still

NOTE BIOGRAFICHE DELL'AUTRICE

Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali. Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea e in Estetica. È membro della SIE, Società Italiana d'Estetica. Ha curato esposizioni e cataloghi di numerose mostre d'arte contemporanea in spazi espositivi pubblici e privati in Italia e all'estero, tra cui Artelo al Palazzo della Triennale di Milano (2005), Mobile Journey alla 52ma Biennale di Venezia (2007) presso VJU, e The Hot Season – Italian Art Now allo Stenersen Museum di Oslo (2008). Collabora con riviste d'arte specializzate. È particolarmente interessata e competente di arte contemporanea dei Paesi Nordici e di arte applicata alla tecnologia mobile e video. È già autrice del libro "Estetica mediale. Da Jean Baudrillard a Derrick de Kerckhove" edito da Guerini, Milano 2004.

PARTNER E ISTITUZIONI COINVOLTE NELL'INIZIATIVA



Mika Taanila, "Optical Sound", 2005, video still. Courtesy the artist and Kinotar

Il volume è supportato dalle seguenti Istituzioni dei Paesi Nordici: NORDISK KULTURFOND, The Nordic Culture Fund; FINNISH CULTURAL FOUNDATION, Helsinki, Finlandia; FRAME, Finnish Fund for Art Exchange, Helsinki, Finlandia; AVEK, Promotion Centre for Audiovisual Culture, Helsinki, Finlandia; FRITZ ORD FOUNDATION, Oslo, Norvegia; DANISH ARTS COUNCIL, Copenhagen, Danimarca; CIA, Center Icelandic Arts, Reykjavik, Islandia.

La presentazione del libro a Venezia ha incluso un video screening di alcuni degli artisti presenti nel volume, realizzato in collaborazione con il Comune di Venezia, le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia e l'Associazione Culturale QUU.

SCHEDA TECNICA

Titolo: NORTHWAVE. Una ricognizione della video arte dei Paesi Nordici

Autore: Lorella Scacco

Editore: Silvana Editoriale

Lingua: Italiano/Inglese

Info:

Lidia Masolini (Tel. +39 61836287)

BAZARWEB

Pagina principale - IBazar

Page 1 of 2

Pagina principale - IBazar

Page 2 of 2



Venezia - 3 giugno - presentazione del libro "NORTHWAVE" di Lorella Scacco @ Scuola dei Calegheri
Lorenzo Botton
una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici

"NORTHWAVE" una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici

Mercoledì 3 giugno 2009 alle ore 17 sarà presentato il libro **Northwave** di **Lorella Scacco** presso la **Scuola dei Calegheri di Venezia**. Il libro, edito da **Silvana Editoriale**, offre una ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente. Il libro è bilingue (Italiano / Inglese) e si articola in due parti: una saggistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '80 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "Miracolo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni odierni, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti; la seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente. Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti.

Gli **artisti nordici** presenti nel libro: Elja-Liisa Ahtila, J Tobias Anderson, Lauri Astala, Rikke Benborg, Lene Berg, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Elina Brotherus, Kjell Bjørgeengen, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dysgaard, Jeannette Ehlers, Øyvind Fahlström, Maria Friberg, Marit Følstad, Bodil Furu, Veli Granö, Sigurdur Gudjónsson, Crispin Gurholt, Terike Haapoja, Eeva-Mari Haikala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henrik Håkansson, Sanna Kannisto, Eva Koch, Joachim Koester, Ragnar Kjartansson, Lotte Konow Lund, Lisa Jeannin, Jesper Just, Henrik Lund Jørgensen, Ane Lan, Peter Land, Annika Larsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Liulia, Liisa Louhila, Cecilia Lundqvist, Olafur Olafsson & Lybia Castro, Anu Pennanen, Heli Reikula, Aurora Reinhard, Seppo Renvall, Jani Ruska, Ruri, Eino Ruutsalo, Torbjørn Røedland, Jeannette Land Schou, Ann-Sofi Sidén, Lars Siltberg, Egill Sæbjörnsson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Santeri Tuori, Jacob Tækker, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Åsdam e altri ancora.

La presentazione del libro include un video screening di alcuni degli artisti presenti nel libro. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro.

AUTORE



Co-edizioni cartacee



EDUTAINMENT: dove andare

- Arezzo - 20-26 lugl
AREZZO ART FESTI
- <http://bazarweb.it/node.it/index.php?action=ShowGo&id>
- Arezzo - dal 21 giu
luglio - Festival del
GIARDINO PROFUMATO
- VACANZE | Agosto
IN INDIA
- <http://bazarweb.it/node.it/index.php?action=ShowGo&id>
- Padova - dal 7 mag
giugno - Aspra.mei
"Flower Salad" | Q
09
- <http://bazarweb.it/node.it/index.php?action=ShowGo&id>

INFOTAINMENT: fare e partecipare

- Roma - 20-21 giu
Arte & Comunicazione
Sensoriale | "Le Citi
& "Le Mille e una N

Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali. Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea e in Estetica. E' membro della SIE, Società Italiana d'Estetica. Ha curato esposizioni e cataloghi di numerose mostre d'arte contemporanea in spazi espositivi pubblici e privati in Italia e all'estero, tra cui Artesto al Palazzo della Triennale di Milano (2006), Mobile Journey alla 52ma Biennale di Venezia (2007) presso VIU, e The Hot Season - Italian Art Now allo Stenersen Museum di Oslo (2008). Collabora con riviste d'arte specializzate. E' particolarmente interessata e competente di arte contemporanea del Paesi Nordici e di arte applicata alla tecnologia mobile e video. Già autrice del libro Estetica mediale. Da Jean Baudrillard a Derrick de Kerckhove edito da Guerini, Milano 2004.

Il volume è supportato dalle seguenti Istituzioni dei Paesi Nordici: NORDISK KULTURFOND, The Nordic Culture Fund; FINNISH CULTURAL FOUNDATION, Helsinki, Finlandia; FRAME, Finnish Fund for Art Exchange, Helsinki, Finlandia; AVEK, Promotion Centre for Audiovisual Culture, Helsinki, Finlandia; FRITT ORD FOUNDATION, Oslo, Norvegia; DANISH ARTS COUNCIL, Copenhagen, Danimarca; CIA, Center Icelandic Arts, Reykjavik, Islanda.

Il video-screening è realizzato in collaborazione con il Comune di Venezia, le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia e l'Associazione Culturale QUU.

SCHEDA INFORMATIVA

Titolo libro: NORTHWAVE. Una ricognizione della video arte dei Paesi Nordici
Editore: Silvana Editoriale www.silvanaeditoriale.it
Partners istituzionali: NORDEN, FINNISH CULTURAL FOUNDATION, FRAME, FRITT ORD FOUNDATION, AVEK, DANISH ARTS COUNCIL, CIA

Data presentazione: mercoledì 3 giugno 2009 ore 17
Luogo presentazione: Scuola dei Calegheri, Campo San Tomà, Venezia
Fermata vaporetto San Tomà

Orari video-screening: mercoledì 3 giugno 2009 ore 18 - 20
giovedì 4 giugno 2009 ore 10 - 13 / 15 - 19

In collaborazione: Comune di Venezia, le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia, l'Associazione Culturale QUU

Info: Lidia Masolini, tel. 02.61836287
email: press@silvanaeditoriale.it
northwave@live.it

Segnala l'articolo ad un amico
Contatta l'autore
Contatta la redazione

chi siamo	Direttore Responsabile Eugenia Romanelli	Promotore Marketing Emanuele Ceroni	Responsabile Finanziario Cristiana Scoppa	Graphic Designer Cristina Manfredi	Web Master Elisa Barbini
-----------	---	--	--	---------------------------------------	-----------------------------

- EMERGENZA TERRE
Indicazioni per chi
come volontario
- LETTERA DA UN TE
- Caritas Diocesana i
ABRUZZO: EMERGE
TERREMOTO
- <http://bazarweb.it/node.it/index.php?action=ShowSTD&>

BAZAR EVENT PRESS

- 04 02 2009 Paola I
Eugenia Romanelli
il loro romanzo "Cc
accanto" (Rizzoli)
- 12 12 2008 Eugeni
insegna la scrittura
Scuola di Cinema d
- 24 10 2008 Il caso
studiato all'Univer
torvergata
- 24 10 2008 Bazar c
l'Associazione Cult
Freccia: eventi, for
cultura
- 14 07 2008 Bazar,
Xaos organizzano c
Alta Formazione co
della Regione Lazio
Archivio

BNOTIZIE

Roma. "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", un'analisi di ... Page 1 of 5

- [Home](#)
- [About](#)
- [Segnala un blog](#)
- [Pubblicità su BNotizie](#)

Search the archive...

Solar Energy Charity

Helping Relieve Poverty Through The Provision of Solar Energy. Join Us!
www.Solar-Aid.org

Public Service Ads by Google



Le migliori notizie
passano da qui!

76632 notizie in archivio

[Home](#) > [Arte](#)

Roma. "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", un'analisi di Lorella Scacco.

di [Redazione BNotizie](#) 28 September 2009 No Comment

Venerdì 2 ottobre 2009 alle ore 17.00 presso il Museo H. C. Andersen (Via P. S. Mancini n. 70 - [Roma](#)) si terrà la presentazione del libro di Lorella Scacco, [Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici](#), [Silvana Editoriale](#), 2009.
([more...](#))

■



■

Leggi l'articolo originale: [Roma. "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", un'analisi di Lorella Scacco.](#)

Tags: [Articolo](#), [Dei](#), [H C Andersen](#), [Mancini](#), [Northwave](#), [Roma](#), [Silvana Editoriale](#)

Tu che ne pensi? Manda i tuoi commenti a BNotizie

Add your comment below, or [trackback](#) from your own site. You can also [subscribe to these comments](#) via RSS.

Be nice. Keep it clean. Stay on topic. No spam.

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website (optional)

BOLLETTINO TELEMATICO DELL'ARTE



BTA
Bollettino Telematico dell'Arte

ISSN 1127-4883
Fondato nel 1994
Pluri-settimanale
Reg. Trib. di Roma
n. 300/2000 dell'11 Luglio 2000
www.bta.it

31 Luglio 2009, n. 533
<http://www.bta.it/txt/a0/05/bta00533.html>

Lorella Scacco, Northwave. Una ricognizione sulla videoarte nei Paesi Nordici: una recensione

Stella Bottai

Mancava nel panorama editoriale italiano un testo di critica e di consultazione che passasse in rassegna la videoarte scandinava, con un occhio alla storia e uno alle tendenze più recenti.

Se alcune prime ricognizioni sono state fatte in occasione delle mostre *La coscienza luccicante. Dalla videoarte all'arte interattiva* (a cura di M.G. Tolomeo e P. Segal Serra Zanetti, Palazzo delle Esposizioni, Roma 1998) e *Paesi Nordici - Interferenze* (a cura di C. Corbetta e J. P. Nilsson, Palazzo della Papesse di Siena, 2002), è la prima volta che un critico italiano dedica esclusivamente ai paesi del Nord Europa uno studio specifico nel campo della videoarte. Danimarca, Norvegia, Svezia, Finlandia, Islanda sono luoghi ormai non più così lontani né geograficamente, grazie ai numerosi voli low cost che ne hanno aumentato il turismo in entrata, né culturalmente, poiché sempre più spesso occupano con successo vasti spazi in mostre italiane: si pensi al tradizionale appuntamento alle Biennali di Venezia, alla cui ultima edizione, *Fare mondi*, si è premiata con il Leone d'argento la svedese Nathalie Djurberg, per il suo surreale giardino multimediale al Padiglione centrale; o al Festival della fotografia di Roma che presenta una interessante rappresentanza di giovani artisti scandinavi, una generazione che sta facendo della fotografia una delle punte di diamante dell'arte contemporanea.



Fig. 1
Copertina di LORELLA SCACCO, *Northwave*

Il libro di Lorella Scacco, critica e storica dell'arte e dell'estetica da anni impegnata nel contemporaneo nordico, si struttura in una parte saggistica, che segue un ordine cronologico dagli anni Sessanta a oggi, e una parte di consultazione in cui sono raccolte le schede biografiche dei principali videartisti delle ultime generazioni, i cui video più recenti si possono visionare nel CDROM allegato, contenente numerosi interessanti estratti. Il testo è bilingue, italiano e inglese.

Fin dalle prime pagine si evince come il cinema sperimentale e le influenze del movimento Fluxus siano state fondamentali per lo sviluppo di questa specialità artistica nel nord Europa. Il *blow-up* di Antonioni, i riferimenti allo stile cinematografico di Hitchcock (il video di Salla Tykkä), di Godard (Annika Larsson), di Buñuel, ricorrono ieri come oggi nella videoarte nordica, una derivazione ampiamente commentata dal teorico e artista Lev Manovich nel suo *The Language of New Media*, Cambridge, 2001, come filtro fondamentale della visione contemporanea. Nella sezione storica Lorella Scacco esamina Paese per Paese la nascita della videoarte attraverso i suoi pionieri, in *primis* la Danimarca, dove il documentario sperimentale ha svolto un importante ruolo culturale. In alcuni casi, invece, la mancanza di laboratori e mezzi ha portato gli artisti a cercare fuori dai confini nordici – e questa sembra essere una caratteristica ricorrente nella storia dell'arte scandinava – nuovi stimoli e contatti con movimenti artistici più all'avanguardia.

EOSARTE

Roma. "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", un'analisi di ... Page 1 of 7

e o s a r t e
e o s a r t e . e u

ARTSERVICE
ART & REAL ESTATE ADVISORY

Sito di informazione giornalistica sul mercato dell'arte e la cultura
Direttore Paolo Vannini - Direttore Editoriale Pierluigi Massimo Puglisi

- [Home](#)
- [Chi Siamo](#)
- [Contatti](#)
- [Mappa Eventi](#)
- [Scrivi per EOS](#)
- [Magazine](#)

Dettaglio articolo

Roma. "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", un'analisi di Lorella Scacco.

28 Set 2009 | [Libri & Riviste](#), [News](#)

Venerdì 2 ottobre 2009 alle ore 17.00 presso il Museo H. C. Andersen (Via P. S. Mancini n. 20 - Roma) si terrà la presentazione del libro di Lorella Scacco, *Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici*, Silvana Editoriale, 2009.

Il libro sarà presentato da:

Dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli

Soprintendente alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea

Prof. Dario Evola

Docente di Estetica all'Accademia di Belle Arti di Roma e di Storia dell'Arte Contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Università "La Sapienza" di Roma

Prof.ssa Eva Koch

Artista, docente all'Accademia di Belle Arti di Bergen, Norvegia, e vice presidente del Danish Arts Council

Il libro di Lorella Scacco offre per la prima volta in Italia un'ampia ricerca sulla videoarte dei Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia) e, più in generale, sull'arte contemporanea e sulle relative poetiche sviluppate dagli artisti nordici a partire dagli anni Sessanta fino ad oggi. Il volume è bilingue (italiano e inglese) e indaga sia il concetto di nordicità, attraverso le opinioni di teorici e di artisti degli anni Novanta e della generazione dell'ultimo decennio (1999 - 2009), che il processo di internazionalizzazione dell'arte visiva avvenuto a partire dagli anni Novanta e ben evidente nei linguaggi espressivi dei video artisti del primo decennio del XXI secolo. Particolare attenzione è dedicata a quest'ultima generazione di artisti che ha sviluppato la sua ricerca intorno alle tematiche della memoria, della percezione e dei temi sociali e che spesso rappresenta privilegiando il medium filmico e un linguaggio di tipo documentaristico. Il volume è corredato da sessanta schede biografiche sui video artisti e descrive gli orientamenti della videoarte nordica che narra memorie personali e collettive tratte dalla sfera del quotidiano e dell'emozione mentre un linguaggio documentaristico affronta perlopiù i temi sociali e il rapporto tra lo spazio urbano e quello naturale.

Altro aspetto interessante è l'interazione tra l'arte e lo spettatore che viene esplorato dai videoartisti in ambito percettivo e con particolare riferimento ai concetti di identità, reale e fittizio, interno ed esterno e di spazio plurisensoriale della videoinstallazione.

Il volume è corredato da un DVD che contiene alcuni estratti dai video degli artisti nordici.

PRESENTAZIONE DI UN VIDEO SCREENING

3 ottobre 2009

Sabato 3 ottobre presso il Museo Andersen sarà presentato un video screening di alcuni filmati di artisti descritti nel libro, tra cui molti inediti per l'Italia, come quelli di Eija-Liisa Ahtila, Lene Berg, Lars Siltberg, Gitte Villesen. La proiezione dei video sarà visibile per l'intera giornata nei seguenti orari:

martedì: dalle ore 10 - 12

pomeriggio: dalle ore 16 - 19

La video proiezione è realizzata in occasione della quinta edizione della Giornata del Contemporaneo, evento nazionale promosso dall'Associazione AMACI e dedicato all'arte del nostro tempo e al suo pubblico con il sostegno della PARC - Direzione Generale per la qualità e la tutela del Paesaggio, l'Architettura e l'Arte Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali italiano.

Il video-screening è realizzato in collaborazione con le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia.

Servizio Comunicazione Culturale

s-gnam.comunicazione@beniculturali.it

Presentazione Libri

Maria Luisa Mura

con Laura Campanelli

marialuisa.mura@beniculturali.it

Tel 06 32298328

[Trackback URL](#)

[Email this](#) • [Technorati Links](#) • [Save to del.icio.us](#) • [Digg This!](#) • [Share on Facebook](#) • [Discuss on Newsvine](#) • [Stumble It!](#)

EVENTI A ROMA

Eventi per un Week-end a Roma

Page 4 of 5

Teatro Balletto Musical Opera Cabaret Prosa
Musica Classica Autore Jazz Rock

02/10/2009 - Salone dell'Editoria Sociale

Libri e incontri sull'attualita' sociale: dall'immigrazione al diritto al lavoro, dalla maternita' alla finanza etica, dal volontariato alla religione, e molto altro. L'immigrazione, il lavoro, la solidarieta' e l'intervento sociale, il volontariato e l'altra economia, saranno i temi principali del Primo Salone dell'Editoria Sociale. Dal 2 al 4 ottobre, nello Spazio ex-Gil a Trastevere, saranno presentati libri e tenuti dibattiti sul razzismo e l'immigrazione...



Scopri Roma con Info.roma.it - Prossime Visite a:
Colle del Celio, Via Giulia e Palazzo Laterano

Altri eventi a Roma su www.info.roma.it:

Cultura **Arte** **Editoria** **Gastronomia**
Teatro Balletto Musical Opera Cabaret Prosa
Musica Classica Autore Jazz Rock

02/10/2009 - Caravaggio - Bacon

La Galleria Borghese celebra Caravaggio, in occasione del IV centenario dalla morte, affiancando ai suoi capolavori venti dipinti di uno dei grandi artisti della seconda meta' del XX secolo, Francis Bacon, di cui ricorre, invece, il centenario dalla nascita. Due personalita' estreme, entrate nell'immaginario collettivo come artisti "maledetti", che hanno espresso nella pittura il tormento dell'esistenza con pari intensita' e genialita' inventiva. A distanza d...



Scopri Roma con Info.roma.it - Prossime Visite a:
Colle del Celio, Via Giulia e Palazzo Laterano

Altri eventi a Roma su www.info.roma.it:

Cultura **Arte** **Editoria** **Gastronomia**
Teatro Balletto Musical Opera Cabaret Prosa
Musica Classica Autore Jazz Rock

02/10/2009 - Northwave, Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici

Presentazione del libro di Loreda Scacco, Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici, Silvana Editoriale, 2009. Il libro sara' presentato da: Dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli Soprintendente alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea Prof. Dario Evola Docente di Estetica all'Accademia di Belle Arti di Roma e di Storia dell'Arte Contemporanea presso la Facolta' di Scienze della Comunicazione...



Scopri Roma con Info.roma.it - Prossime Visite a:
Colle del Celio, Via Giulia e Palazzo Laterano

Altri eventi a Roma su www.info.roma.it:

Cultura **Arte** **Editoria** **Gastronomia**
Teatro Balletto Musical Opera Cabaret Prosa
Musica Classica Autore Jazz Rock

02/10/2009 - La luce venuta da Roma

Artisti dell'Estremadura borsisti alla Real Academia de España a Roma. Roma e' stata nel corso dei secoli, e tuttora continua ad essere, un posto da visitare, una meta indispensabile per gli amanti dell'arte. Per ogni bravo artista il soggiorno romano si e' rivelato necessario in quanto parte fondamentale della propria formazione. La misura, l'ordine e il ritmo, materializzato dai suoi monumenti e delle sue opere scultoree e pittoriche, sono la miglior immag...



Scopri Roma con Info.roma.it - Prossime Visite a:
Colle del Celio, Via Giulia e Palazzo Laterano

Altri eventi a Roma su www.info.roma.it:

Cultura **Arte** **Editoria** **Gastronomia**

EXIBART

Countdown Biennale: Northwave, la videoarte che venne dal freddo - Exibart.com

Page 1 of 2

Countdown Biennale: Northwave, la videoarte che venne dal freddo - attualmente sono in linea 1485 utenti di cui 12 registrati

Exibart.com

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■
Exibart.blog Hai già il tuo blog? Pensi di aprirne uno? **Informati** e entra a far parte di Exibart.blog, l'aggregatore dei blog d'arte e di cultura

Iscrivi la tua opera entro il 10 ottobre

E' iniziato il countdown!

Partecipa su www.promotema.com

community ■

e-mail
password
entra >>
password persa?
mail attivazione non arrivata?
REGISTRATI

cerca in Exibart.com

recensioni ■

■ bologna
■ friuli v. g.
■ genova
■ marchebuzzi
■ milano
■ napoli
■ roma
■ sardegna
■ sicilia
■ torino
■ toscana
■ tranto bolzano
■ venezia
■ altrecit  
■ around

rubriche ■

■ architettura
■ arteatro
■ decibel
■ design
■ didattica
■ esibart studi
■ esibinterview
■ giovanarte
■ exivabart
■ fashion
■ fare
■ fotografia
■ in fumo
■ libri
■ pre[s]view
■ ristoranti
■ visualia
■ virandomi.

argomenti ■

■ personaggi
■ politica e opinioni
■ progetti e iniziative

acuradi...
curator parade

14 C. Franza
7 A. Bonito Oliva
6 V. Deh  
5 A. Allegretti
3 F. Poli
5 M. Vanni
4 M. Bignardi
4 M. Folini

OGGI PUOI ASSICURARTI

L'AQUILA

ZO   GRUNI

CON GLIOVIOLA
greatest hits 2001-08

sono un pirata
sono un signore

dal 3 al 13 ottobre
PAC
PAGELLA
MILANO

speed-news ■

■ Venezia dorata per Bruce Nauman, dopo il Leone d'oro anche una laurea...
■ Final Contemporanea 2009? Har Koma Bonami sceglie Doug Aitken
■ Da Venezia: la Biennale non si fa mancare niente, neanche l'acqua alta...
■ Da Venezia: «...un colpo alla botte. Qualche segno della crisi si vede»
■ Da Venezia: ci correggiamo,    un po' una Biennale del c...
■ Da Venezia: ecco tutti i Leoni del 2009
■ Da Venezia: ma che si farebbe, senza Silvio...
altre news >>

Exibart.tv ■

report / un mondo visivo nuovo, origine, balla, kandinsky e le estrazioni degli anni '50 - lu.c.c.a., luca

doc / curatology@ #2 - vincenzo de bellis, davide ferri

report / yves klein   , retrat - museo d'arte, lugano

report / thomas firsichetti, jets - galleria astuni, bologna

doc / curatology@ #1 - elena bordignon, marco tagliaferro

report / loris cecchini, dotandloops - centro pecci, prato

report / arteinattesa - polidnico, modena

altre video >>

sondaggio ■

DELLA BIENNALE MI PIACCIONO

■ la mostra all'arsenale

■ padiglioni nazionali

■ i party

■ le mostre a latere

vota >>
tutti i sondaggi >>

dai forum ■

forum OPPORTUNIT   (dead 18.01.2009)
SOLSTIZIO D'ESTATE (arezzo)
la bottega delle arti di arezzo con il contributo della provincia di arezzo in c.u.
autore: kle_g

Prendergast in Italia
10.10.09-3.01.2010
Guggenheim

Elina Brotherus - Mirror

naturalmente, le generazioni pi   recenti. I volume si compone di una parte saggistica, focalizzata sull'ampio excursus storico, e di una raccolta di circa sessanta schede biografiche sugli esponenti pi   giovani della new wave scandinava e islandese.
Tra gli artisti citati, Johanna Billing, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Jeannette Ehlers,   yvind Fahlstr  m, Maria Friberg, Marit Falstad, Bodil Furu, H  kansson, Eva Koch, Lisa Jeannin, Jesper Just, Annika Larsson, Petra Lindholm, Olafur Olafsson & Lybia Castro, Anu Pennanen, Ann-Sofi Siden, Lars Siltberg, Egill S  bj  r  sson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Salla Tykk  , Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin.
Al libro    allegato un DVD con alcuni video in preview. In occasione della presentazione, il 3 e il 4 giugno    previsto un video screening presso la Scuola dei Calegheri. (a. p.)

Presentatione: mercoled   3 giugno 2009 - ore 17.00
Scuola dei Calegheri
Campo San Tom   - Venezia
Video-screening: mercoled   3 giugno ore 18 - 20 e venerd   4 giugno 2009 ore 10 - 13 / 15 - 19
Web: www.silvanaeditoriale.it

[exibart]

strumenti ■

invia la notizia ad un amico

versione in pdf

versione solo testo

registrati ad Exibart per continuare a consultarlo gratuitamente

Inserisci un commento alla notizia

Indice dei nomi Olafur Olafsson & Lybia Castro, The Icelandic Love Corporation, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Egill S  bj  r  sson, Jeannette Ehlers,   yvind Fahlstr  m, Johanna Billing, Lorella Scacco, Jonas Dahlberg, Annika Larsson, Petra Lindholm, Ann-Sofi Siden, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Maria Friberg, Marit Falstad, Lars Siltberg, Magnus Wallin, Lisa Jeannin, Anu Pennanen, Mika Taanila, Jesper Just, Salla Tykk  , Bodil Furu, H  kansson, Roi Vaara, Eva Koch

crea il giornale >>

ISCRIVITI
per ricevere
le tue news

file:///D:/Lorella/export/NWras.stampa/Countdown Biennale Northwave, la videoarte ... 10/10/2009

EXIBART

Lorella Scacco - Northwave (SCOLETTA DEI CALEGHERI - Venezia) - Exibart.com Page 1 of 3

Lorella Scacco - Northwave (SCOLETTA DEI CALEGHERI - Venezia) - attualmente sono in linea 1485 utenti di cui 14 registrati

Exibart.com



OGGI PUOI ASSICURARTI

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.toolbar, una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? Leggi qui...

Iscrivi la tua opera entro il 10 ottobre
E' iniziato il countdown!
Partecipa su
www.premiaterza.com

premio
terza 02
della cortina romana

community

e-mail

password

entra >>

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

cerca in Exibart.com

recensioni

- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheaabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altre città
- around

rubriche

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- exhibart studi
- exhibinterview
- giovanearte
- exwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- restauri
- visualia
- :random:.

argomenti



Marit Følstad, Suck, 2008, video still

[Vedi la foto originale]

Venezia - mer 3 giugno 2009 Lorella Scacco - Northwave

SCOLETTA DEI CALEGHERI
vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Campo San Tomà (30125)
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

Il libro offre una ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente.

vernissage: 3 giugno 2009, ore 17

editore: SILVANA EDITORIALE

curatori: Lorella Scacco

autori: Elja-Liisa Ahtila, J Tobias Anderson, Lauri Aataila, Rikke Berthsg, Lene Beru, Tobias Bernstad, Juliette Billing, Kjell Bjerpeengen, Elina Brothorus, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dvsgaard, Jeannette Ehlers, Øyvind Fahlström, Maria Friberg, Bodil Furu, Marit Følstad, Veli Gråno, Sigurdur Gudjonsson, Crispin Gurholt, Terike Haapoja, Eva-Mari Haikala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henrik Håkansson, Lisa Jeannin, Jesper Just, Sanna Kannisto, Ragnar Kjartansson, Eva Koch, Joachim Koester, Lotte Konow Lund, Åne Lan, Peter Land, Jeannette Land Schou, Annika Larsson, Libia Castro & Ólafur Ólafsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Lullia, Liisa Lounila, The Icelandic Love Corporation, Henrik Lund Jørgensen, Cecilia Lundqvist, Anu Pennanen, Aurora Reinhard, Heli Rekulä, Seppo Renvali, Rūri, Jani Ruscica, Eino Ruutsalo, Torbjørn Redland, Ann-Sofi Siden, Lars Siltberg, Egill Sæbjørnsson, Mika Taanila, Santeri Tuori, Salla Tykkä, Jacob Tækkær, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Åsdam

note: La presentazione del libro include un video screening di alcuni degli artisti presenti nel libro. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro.

genere: presentazione

segnala l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

invia



speed-news

- Doppio anniversario, a Pasqua Parigi celebra i suoi gioielli...
- Boccata di ossigeno, ottimi risultati per Sotheby's a Hong Kong
- Christian Stein Edizioni, grafica high level per il nuovo spazio milanese
- Roma-Capalbio, nuovo (min)festival di fotografia per Marco Deloqui
- Non è Ligabue, se non esposti anche la sua moto Olud...
- Passaggio a oriente per la viennese T-B A21 della "Kaiserin" Francesca
- Adotta un progetto d'artista. È la fabbrica dei sogni secondo 26c...

Exibart.tv



- report / déco, arte in Italia 1919-1939 - palazzo roverella, rovigio
- report / sicilia 1968/2008, lo spirito del tempo - museo riso, palermo
- opere / carlo zanni, the possible tea between fitness and success
- report / antonio canova, l'ideale classico tra scultura e pittura - musei san domenico, forlì
- report / f.t.marinetti=futurismo - fondazione stelline, milano
- report / bernd & hilla becher - museo morandi, bologna
- report / let's forget about today until tomorrow - brown, milano

sondaggio

ROMA OSPITA BEN DUE FIERE D'ARTE

- sì, ma che siano internazionali davvero

EXIBART

Lorella Scacco - Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici (MUS... Page 1 of 3

Lorella Scacco - Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici (MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN) - attualmente sono in linea 971 utenti di cui 27 registrati

Exibart.com

StEP09



home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ **blog** ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■
Exibart.e-commerce > moda ■ design ■ libri e cataloghi

Exibart.blog Hai già il tuo blog? Pensi di aprirne uno? **Informati** e entra a far parte di Exibart.blog, l'aggregatore dei blog d'arte e di cultura

Iscrivi la tua opera
entro il 10 ottobre
E' iniziato
il countdown!
Partecipa su
www.premiotema.com
**premio
tema 02**
alla contemporanea



ottobre 2009
gennaio 2010
Marinella Senatore

**PREMIO
PADOVA
2009**



community ■

e-mail

password

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

cerca in Exibart.com

recensioni ■

- biennale 2009
- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecità
- around

rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- exibart studi
- exibinterviste
- giovanearte
- exwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo

Roma - sab 3 ottobre 2009

Lorella Scacco - Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici



Liisa Lounila, GIG, 2007, video still
[Vedi la foto originale]

MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN

vai alla scheda di questa sede

Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Via Pasquale Stanislao Mancini 20 (00196)

+39 063219089

s-gnam@beniculturali.it

www.gnam.arti.beniculturali.it

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

Sarà proiettato un video screening degli artisti descritti nel libro in occasione della V Edizione della Giornata del Contemporaneo.

orario: h.10-12 / 16-19

(possono variare, verificare sempre via telefono)

vernissage: 3 ottobre 2009.

autori: Lorella Scacco

note: in occasione della Giornata del Contemporaneo

genere: presentazione, incontro - conferenza

email: s-gnam@beniculturali.it

segna la l'evento ad un amico ■

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

individua sulla mappa

IMA
FEMIL
donne
diping
donne
3/
otto
TORTON

speed-news

- Aeropoesie e scenogr: l'Aeroporto di Verona si
- A scuola di Guggenhe nella didattica del muse
- Peter Welz e William f nazionale d'arte modern
- Sorpresa: il Maxxi apr visita già a novembre...
- Una serata, trenta gal Anche Genova fa Start
- Settanta opere, spazi Lombardia arriva il ciclo
- Il più grande? Michela l'inchiesta di Grandimos

sondaggio

CON QUESTA C
ECONOMICA

- si fa selezione
- ci vanno di m
- sopravvive so vertice
- tutti se ne ap
- ci rimettono le gallerie

tutti

dai forum

- forum: OPPORTUNITA
- Re: SALON VENICE AW7
- http://www.exibart.com
- IDDescrizione=1896328
- autore: giacoma

Lorella Scacco - Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici (TRI... Page 1 of 2

[illegible]

LORELLA SCACCO, NORTHWAVE. Una ricognizione sulla Video arte nei Paesi N... Page 1 of 2



Una ricognizione sulla Video arte nei Paesi Nordici, Silvana Editoriale, collana biblioteca d'arte contemporanea, 2009

© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 399–405



commentata dal teorico e artista Lev Manovich nel suo *The Language of New Media*, Cambridge, 2001, come filtro fondamentale della visione contemporanea. Lorella Scorsola esamina Paese per Paese la nascita della videarte attraverso i suoi pionieri, in primis la Darmstadt, dove il documentario si è importante ruolo culturale. In alcuni casi, invece, la mancanza di laboratori e mezzi ha portato gli artisti a cercare fuori dai confini nordici – e questa caratteristica ricorre nella storia dell'arte scandinava – nuovi stili e contatti con movimenti artistici più all'avanguardia. Grazie a prestiti come quelli della Moderna Museet di Stoccolma, il museo di Oslo ha potuto organizzare una rassegna di artisti nordici in anni preussi, gettando le premesse per il movimento scandinavo. Lorella Scorsola esamina nel suo lavoro anche l'apporto della critica d'arte e il ruolo dei musei, che in alcuni casi – il MODO Nord/Anderson di Helsinki – hanno esposto e promosso l'avanguardia della videarte.

IL CORRIERE DELLA SERA

Video screening - Corriere di Roma

Page 1 of 2



Corriere Di Roma > Roma > Agenda > Video Screening



Gli eventi di Ottobre

LU	MA	ME	GI	VE	SA	DO
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

< Cerca altri eventi nell'agenda

Video screening

In occasione della quinta edizione della Giornata del Contemporaneo, verrà presentato un video screening di alcuni filmati di artisti descritti nel libro di Lorella Scacco "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici". In programma molti inediti per l'Italia

DOVE
**Museo Hendrik
Christian Andersen**
Via Pasquale Stanislao
Mancini 20
Roma (RM)
Tel: 06.3219089
QUANDO
03-10
Ore: 10:00

Segnala un evento

I nostri siti: RCS Digital | Gazzetta | Corriere Mobile | Fieps | El Mundo | Marca | Dada | RCS Mediagroup

Copyright 2009 © RCS Quotidiani Spa. Tutti i diritti sono riservati | P. IVA 00748930153 | RCS Digital Spa | Per la pubblicità contattata RCS P

Video arte - Corriere di Roma

Page 1 of 2



Corriere Di Roma > Roma > Agenda > Video Arte



Gli eventi di Ottobre

LU	MA	ME	GI	VE	SA	DO
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

< Cerca altri eventi nell'agenda

Video arte

Si terrà la presentazione del libro di Lorella Scacco "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici", pubblicato da Silvana Editoriale. Interverranno all'incontro Maria Vittoria Marini Clarelli, Dario Evola ed Eva Koch

DOVE
**Museo Hendrik
Christian Andersen**
Via Pasquale Stanislao
Mancini 20
Roma (RM)
Tel: 06.3219089
QUANDO
02-10
Ore: 17:00

Segnala un evento

I nostri siti: RCS Digital | Gazzetta | Corriere Mobile | Fieps | El Mundo | Marca | Dada | RCS Mediagroup

Copyright 2009 © RCS Quotidiani Spa. Tutti i diritti sono riservati | P. IVA 00748930153 | RCS Digital Spa | Per la pubblicità contattata RCS P

IL SOLE 24 ORE

Northwave. Una ricognizione sulla video arte dei paesi nordici. Con dvd. - Scacco Lor... Page 1 of 3

Il Sole 24 ORE.com

NEWS 24 | MONEY

Motori24 | Luxury24 | Viaggi24 | Salute24 | Casa24 | Job24 | ArtEconomy24 | Esperto Risponde | Formazione | **Shopping24** | Mobile | Banci

SHOPPING
24!
.it

SKY + HD +  **= 16,34€**
AL MESE PER 3 MESI

Inserisci parola chiave

» Ricerca avanzata

Nella sezione
Tutti i prodotti
 

Username
Password
» Registrati » Vantaggi » Newsletter

Prodotti

Home

 **Libri**

Ambiente e Sicurezza
Appalti
Architettura e Design
Arte, Pittura e Scultura
Saggistica
Tecniche artistiche
Artisti A/Z
Temi iconografici
Arte mondiale
Arte contemporanea
Periodi
Collezionismo
Arti minori
Arte italiana
Scultura
Arte Sacra
Archeologia
Musei
Arte mercato
Cataloghi mostre
Bibliofilia, Ex Libris, Codici
Disegno
Astronomia
Cinema, Musica e Teatro
Commercio e Agricoltura
Contabilità e Bilancio
Costi Edilizia
Cucina e Bevande
Cultura e Divulgazione
Diritto
Dizionari e Grammatiche
Economia, Marketing e
Finanza
Edilizia e Urbanistica
Enti Locali
Esoterismo e Spiritualità
Filosofia
Fisco
Formulari
Fotografia
Fumetti
Gestione D'Impresa
Giardinaggio
Grafica
Guide Turistiche
Hobby e Motori
Immobili
Informatica
Internet E Networking
Lavoro
Letteratura
Libri per Ragazzi
Medicina e Omeopatia
Militaria e Araldica

LIBRI



Northwave. Una ricognizione sulla video arte dei paesi nordici. Con dvd.

Testo italiano/inglese

Silvana
di Scacco Lorella

€ 28,00
Iva inclusa

Acquista 

Disponibilità: immediata

Commento e descrizione

Il libro offre una ricognizione sugli sviluppi della videoarte dei Paesi Nordici dagli anni sessanta fino a oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni novanta fino alla generazione più recente. Il volume si articola in due parti: una saggistica che indaga dai primi esperimenti video tra gli anni sessanta e ottanta in Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia, per poi passare al cosiddetto "miracolo nordico" degli anni novanta e arrivare fino al decennio che va dal 1999 al 2009, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti. La seconda parte del libro è composta da schede biografiche che illustrano le opere e le poetiche espressive dei singoli artisti rendendo il volume una ricognizione non solo sulla videoarte ma anche sulle recenti ricerche espressive nei Paesi Nordici in senso più ampio. Tra gli artisti presenti nel libro ricordiamo Eija-Liisa Ahtila, Lauri Astala, Johanna Billing, Elina Brotherus, Jonas Dahlberg, Maria Friberg, Marit Følstad, Siri Hermansen, Laura Morelli, Henrik Håkansson, Jesper Just, Eva Koch, Ragnar Kjartansson, Annika Larsson, Petra Lindholm, Anu Pönnänen, Riri, Lars Sillberg, Mika Taanila, Salla Tykkä, Cito Villesen, Magnus Wallin e Knut Åsdam. Al libro è allegato un DVD che presenta alcuni estratti dai video degli artisti.

Codice prodotto: 9788836614097

Numero pagine: 192

Collana: Cataloghi di mostre

Pubblicazione: 06/2009



INFO ROMA

-=[Northwave, Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici - Museo Hendrik ... Page 2 of 6

• Annunci Google • Mostre a Roma • Video • Foto Arte • Museo Roma In

Northwave, Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici

Evento organizzato da: Museo Hendrik Christian Andersen

Periodo: Venerdì 2 Ottobre 2009

Presentazione del libro di Lorella Scacco, Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei Paesi Nordici, Silvana Editoriale, 2009.

Comunicato stampa

Il libro sarà presentato da: Dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli
Soprintendente alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea

Prof. Dario Evola
Docente di Estetica all'Accademia di Belle Arti di Roma e di Storia dell'Arte Contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Università "La Sapienza" di Roma

Prof.ssa Eva Koch
Artista, docente all'Accademia di Belle Arti di Bergen, Norvegia, e vice presidente del Danish Arts Council

Il libro di Lorella Scacco offre per la prima volta in Italia un'ampia ricerca sulla videoarte dei Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia) e, più in generale, sull'arte contemporanea e sulle relative poetiche sviluppate dagli artisti nordici a partire dagli anni Sessanta fino ad oggi. Il volume è bilingue (italiano e inglese) e indaga sia il concetto di nordicità, attraverso le opinioni di teorici e di artisti degli anni Novanta e della generazione dell'ultimo decennio (1999 - 2009), che il processo di internazionalizzazione dell'arte visiva avvenuto a partire dagli anni Novanta e ben evidente nei linguaggi espressivi dei video artisti del primo decennio del XXI secolo. Particolare attenzione è dedicata a quest'ultima generazione di artisti che ha sviluppato la sua ricerca intorno alle tematiche della memoria, della percezione e dei temi sociali e che spesso rappresenta privilegiando il medium filmico e un linguaggio di tipo documentaristico. Il volume è corredato da sessanta schede biografiche sui video artisti e descrive gli orientamenti della videoarte nordica che narra memorie personali e collettive tratte dalla sfera del quotidiano e dell'emotività mentre un linguaggio documentaristico affronta perlopiù i temi sociali e il rapporto tra lo spazio urbano e quello naturale.

Altro aspetto interessante è l'interazione tra l'arte e lo spettatore che viene esplorato dai videartisti in ambito percettivo e con particolare riferimento ai concetti di identità, reale e fittizio, interno ed esterno e di spazio plurisensoriale della videoinstallazione.

Il volume è corredato da un DVD che contiene alcuni estratti dai video degli artisti nordici.

3 ottobre 2009

Sabato 3 ottobre presso il Museo Andersen sarà presentato un video screening di alcuni filmati di artisti descritti nel libro, tra cui molti inediti per l'Italia, come quelli di Eija-Liisa Ahtila, Lene Berg, Lars Siltberg, Gitte Villesen. La proiezione del video sarà visibile per l'intera giornata nei seguenti orari:
mattina: dalle ore 10 - 12
pomeriggio: dalle ore 16 - 19

http://www.info.roma.it/evento_dettaglio.asp?eventi=15804&evento=Museo Hendrik ... 10/10/2009

-=[Northwave, Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici - Museo Hendrik ... Page 3 of 6

La video proiezione è realizzata in occasione della quinta edizione della Giornata del Contemporaneo, evento nazionale promosso dall'Associazione AMACI e dedicato all'arte del nostro tempo e al suo pubblico con il sostegno della PARC - Direzione Generale per la qualità e la tutela del Paesaggio, l'Architettura e l'Arte Contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali italiano. La pubblicazione del volume è stata realizzata con il sostegno delle seguenti istituzioni nordiche:

Il video-screening è realizzato in collaborazione con le Ambasciate di Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia.

Servizio Comunicazione Culturale
Presentazione Libri
Maria Luisa Mura
con Laura Campanelli

L'Evento è gratuito!

ore 17.00

Indirizzo evento: Via Pasquale Stanislao Mancini 20

Calcola il percorso con Google Map
Calcola il percorso con i mezzi pubblici dell'Atac
Visualizza la Scheda dettaglio dell'Autore e controlla gli eventi in programmazione
Visita il sito www.museoandersen.beniculturali.it dove troverai ulteriori approfondimenti sull'evento
Inserisci come appuntamento nel tuo Calendario di Outlook
Inserisci come appuntamento nel tuo Calendario di Google Calendar
Aggiungi la pagina tra i preferiti del tuo Social networking
Se giudichi l'evento interessante, segnalalo ad un amico
I contenuti degli articoli sono frutto di comunicati stampa e segnalazioni da internet, inviamo pertanto i visitatori a verificare ed approfondire l'argomento trattato nel sito web collegato all'evento.

Commenti degli utenti

Inserisci un commento sull'evento

Autospurgo -Disinfestazioni Noleggio wc Sebach www.gruppone.it
da € 200,00 **h24** **0687450287**  Amami Google

http://www.info.roma.it/evento_dettaglio.asp?eventi=15804&evento=Museo Hendrik ... 10/10/2009

LA RONDINE

La Rondine - Giornale di attualità e cultura italiana in Finlandia - Home

Page 1 of 3



CERCA

[Home](#) [Rubriche](#) [Link](#) [Archivio](#) [Servizi](#) [Contattaci](#)

PUBBLICITÀ



Forum
Cerchi
lavoro od
una casa in
Finlandia.
Consulta il
nostro
(Forum)

PUBBLICITÀ



PERCORSI

-  [Lettere al direttore](#)
Dite la vostra
-  [Forum](#)
Dialogo con i lettori
-  [La mia Finlandia](#)
Foto, racconti, memorie
-  [Fin Click](#)
Video, clip, interviste
-  [Angolo di Giano](#)
Testi nuovi e in
traduzione
-  [Guida](#)
Indicazioni utili in italiano

NIDI DI INTERESSE

- [Mafco](#)
- [Historia planner](#)
- [Aeroporto di Vantaa](#)
- [Femite](#)
- [Biglietti pullman](#)
- [Mappe meteo](#)
- [Prenotazione spettacoli](#)

CORRISO



"Prisma, drugstore..."

Sparatoria in un centro commerciale a Espoo, nella periferia di Helsinki. Secondo la polizia finlandese, quattro persone - tre uomini e una donna - sono rimaste uccise. Ci sarebbero anche molti feriti. Il centro commerciale è stato evacuato e isolato, mentre sul posto sono arrivate le ambulanze. Ad aprire il fuoco sarebbe stato Ibrahim Shkupoli, nato nel 1966 e con precedenti penali, che è poi fuggito. La polizia è sulle sue tracce, la sua nazionalità al momento non è stata identificata. I racconti - Secondo le prime informazioni, la sparatoria è

Strage a Espoo

di Redazione



Ibrahim Shkupoli

A Espoo, al centro commerciale Sello, cinque vittime. L'autore del pesto un uomo di quarantaquattro anni, di nome Ibrahim Shkupoli

Strage a Espoo, grossa città a nord-ovest di Helsinki, quasi 250 mila abitanti. Scena di panico nel noto centro commerciale Sello, posto alla periferia della città, nella zona di Leppävaara, in seguito a una sparatoria che avrebbe coinvolto diverse persone.

[Leggi tutte...](#)

I turbamenti del giovane finlandese

di Mircea de Anca



Ricerca di identità di un italiano di seconda generazione in Finlandia

La mia relazione con l'Italia si potrebbe definire per molti aspetti ben diversa rispetto alla maggior parte dei miei colleghi studenti del corso di laurea in italiano presso l'università di Turku. Questa differenza è dovuta al fatto che sono italiano dalla parte paterna, e quindi l'Italia per me può denotare che abbia un significato molto diverso dal punto di vista sentimentale, anche se magari altre persone hanno vissuto l'Italia in un modo molto più emotivo di quanto non sia successo a me.

EVENTI



"Northwave", video arte dei Paesi Nordici

Edito il libro Northwave di Lorella Scacco da Silvana Editoriale (20 euro). È un'ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici negli anni 100 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente. Il libro è bilingue (italiano / inglese) e si articola in due parti: una saggiistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '80 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "Miscelo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni odierni, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti; la seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente. Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti. Tra gli artisti nordici presenti nel libro diversi finlandesi, tra cui Eija-Liisa Ahtila, Lauri Aaltonen, Teräsvä Mäkelä, Eeva-Mari Hailala, Sanna Kinnari, Anu Pönnänen, Iiro Räsänen, Jukka Ruuska, Eino Ruuska, Mika Taavola, Santtu Tuori, Salla Tuomi, e altri ancora. Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali. (G.A.)

LINGUE NORDICHE

News

Page 1 of 2

credits e copyright

cerca:

linguenordiche.it

Portale di lingue e letterature nordiche

Danimarca · Norvegia · Svezia · Isole Faroe · Islanda

Storia e cultura

Insegnamento e ricerca

Spazio degli studenti

Lecture e recensioni

Biblioteca di link

Novità e informazioni

Novità

21/09/2009
Lukas Moodysson alle Giornate del Cinema Europeo di Firenze
17-27 settembre 2009

16/09/2009
Teatro norvegese a Firenze
25 settembre - 29 ottobre 2009

15/09/2009
Una serata dedicata allo scrittore e poeta Albino Pierro di Basilicata
16 settembre a Roma

15/09/2009
"Hysterical Women"
dal 16 al 30 settembre 2009 a Roma

10/09/2009
Seminario di studi italo-danese
Firenze, 22-23 settembre 2009

08/09/2009
Premio Danese per la Traduzione 2009 a Bruno Berni
Roma 18 settembre 2009

07/09/2009
Milano Film Festival
11-20 settembre a Milano

07/09/2009

Home page

News: 07/09/2009

"Northwave. Una ricognizione sulla videoarte di Paesi Nordici"

2 ottobre a Roma alle ore 17,30

Presentazione del libro "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte di Paesi Nordici" di Lorella Scacco presso il Museo Andersen, Via Mancini 18, Roma. Editore è Silvana Editoriale 2009. Il libro sarà presentato da: Dott.ssa Mari Vittoria Marini Clarelli, Soprintendente alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea e dal Prof. Dario Evola, docente di Estetica all'Accademia di Belle Arti di Roma e di Storia dell'Arte Contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Università "La Sapienza" di Roma.

mhtml:file:///D:/Lorella/export/NWras.stampa/News.mht

10/10/2009

MANIFESTA 7

Manifesta 7 Days: LaBiennale 3-7 giugno. PresenziaListe raccolta da ExibArt. Tutte l... Page 1 of 16

CERCA NEL BLOG | CONTRASSEGNA BLOG | Blog successivo»

Crea blog | Entra



mercoledì 27 maggio 2009

LaBiennale 3-7 giugno. PresenziaListe raccolta da ExibArt. Tutte le inaugurazioni e i party a Venezia

Cerca [Biennale Venezia](#) in fonte di notizie **ExibArt**

LaBiennale 3-7 giugno. PresenziaListe raccolta su ExibArt. tutte le inaugurazioni e i party

INAUGURA A VENEZIA 3 GIUGNO 2009

DA:

http://www.exibart.com/home_new01.asp?Day=4&IDCategoria=1#radar

- [Venezia, Collezione](#)
[al-bunduqiyya - corte dell'orso]
- [Venezia, Continental Breakfast. The Pass 2009](#)
[unesco - palazzo zorzi]
- [Venezia, Inaugurazione](#)
[fondazione emilio e annabianca vedova]
- [Venezia, Inaugurazione](#)
[centro d'arte contemporanea punta della dogana]
- [Venezia, Lorella Scacco - Northwave](#)
[scoletta dei calegheri]
- [Venezia, 53. Biennale - Padiglione neozelandese](#)
[la maddalena]
- [Venezia, 53. Biennale - Padiglione neozelandese](#)
[fondazione daudio buzioi - palazzo mangini valmarana]
- [Venezia, Alexander Ponomarev - SubTiziano](#)
[universita' ca' foscani - dipartimento americanistica iberistica e slavistica]
- [Venezia, Bianco | Interno3 | Morucchio - 1st floor for contemporary art](#)
[l'assidi palace hotel]
- [Venezia, Bruna Esposito / Maria Morganti - Indugi](#)
[caterina tognon arte contemporanea]
- [Venezia, Detournement Venice 2009](#)
[ca' zanardi]
- [Venezia, Is it possible? Nature and Economy Together, - Marco Bagnoli / Vitanionio Russo](#)
[arsenale novissimo - spazio thetis]
- [Venezia, Jeffrey Isaac - Manifest destinies](#)
[ca' zanardi]

Lettori fissi

__MSG_wikipedia__

Iscriviti a Manifesta7

Post
Commenti

Manifesta7 : Arte

Post dalla blogsfera by Liquida

Questo crocifisso non è blasfemo, parola di Procura.

Arte Fiera Art First 2009: arte contro il pregiudizio

Arte Fiera 2009: l'arte contemporanea protagonista a Bologna

Premio Furla 2009: vince Alberto Tadiello

Il Mambo di Bologna celebra Giorgio

Powered by Y!Pics
Feed by liquida

Archivio blog

- ▼ 2009 (52)
- ▼ maggio (19)
- [Agoramagazine:BBBiennale, Preview per la 53. Espos...](#)
- [BiennaleArte, RisultatiNews per Venice Biennial - ...](#)
- [ArtTour 2009, Miat, PRAGUE BIENNALE4, KunStart Bz...](#)
- [LaBiennale 2009, effettiCollaterali, Tutti gli art...](#)
- [LaBiennale 3-7 giugno, PresenziaListe raccolta da ...](#)
- [53esima BBBiennale, PressReview per... Fare Mond...](#)

NEWS CRAWLER

Notizia northwave

Page 1 of 1

[JobCrawler](#) | [NewsCrawler](#) | [CVCrawler](#) | [HouseCrawler](#) | [AutoCrawler](#) | [Pagine Libere](#) [MyCrawler](#)



northwave

[MyCrawler](#) [Area aziende](#) [Aggiungi ai favoriti](#) [NewsCrawler sul tuo sito](#) [Suggerisci una fonte](#) [Segnala un problema](#)

Ricerca **northwave** nei portali di notizie sezione **Tutto** [RSS](#) Notizia **1** - **2** di **2** (0,287 seconds)

[Tutto](#) [Cronaca](#) [Politica](#) [Esteri](#) [Economia](#) [Sport](#) [Cultura](#) [Internet](#) [Lavoro](#) [Motori](#) [Blog](#) [Calcio](#)
[Cucina](#) [Programmazione](#) [Diritto](#) [Telco](#) [Astronomia](#) [Musica](#) [Adulti](#) [Giochi](#) [Spettacolo](#) [Medicina](#)

Data della notizia

Ultimo mese

Ultimi 15 giorni

Ultima settimana

Notizie di oggi

Ultime Ricerche

northwave

source: Haisentito

monica di napoli

BIGLIETTI CONCERTO

DI TIZIANO FERRO

win for life del 01/ 10/ 09

ore 19, 00 hour: 24

source: "Pensieri convulsi"

superenalotto concorso

108/ 09

title: "JVC file .MOD su

Linux"

estrazione 1 10 09 del 10

e lotto

monica ruggiero

jamie

superenalotto concorso

116/ 09 del 26/ 09/ 2009

hour: 360

win for life del 30/ 09/ 09

ore 12. 00

win for life ESTRAZIONI

DEL 01/ 10/ 09

win for life ESTRAZIONI

DEL 01/ 09/ 2009 hour:

360

coalizzare

estrazioni del lotto 28/ 08/

08

estrazione del lotto del 01.

09. 2009

superenalotto concorso

108/ 09

superenalotto

ESTRAZIONE DEL 01/

09/ 2009

EVENTI A ROMA DAL 1 AL 7 OTTOBRE

Info.roma.it newsletter eventi culturali in programma a roma attivita' in programma organizzate dall'associazione: sabato 3: il palazzo del laterano, il patriarcio dei pontefici ed il museo storico vaticano sabato 3: il celio nell' antichità domenica 4: il palazzo del quirinale domenica 4: visita a via giulia l'associazione culturale info.roma.it ha inoltre il piacere di segnalare l'organizzazione di una serie corsi di lingua inglese. le lezioni inizieranno a partire dal 14 ottobre! livelli sta...

<http://4mfnews.blogspot.com/2009/10/eventi-roma-da...> [Mondo futuro / news](#)

Notizia del 01-10-2009 03:00:00

Annunci Google

Northwave Online Shop

Online store for bicycle clothing Shorts, Jackets, Vests, Gloves

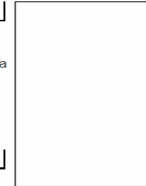
[Bobshop. de](#)

ROMA. "northwave. UNA RICOGNIZIONE SULLA VIDEOARTE DEI PAESI NORDICI",...

Venerdi' 2 ottobre 2009 alle ore 17.00 presso il museo h. c. andersen via p. s. mancini n. 20 roma si terrà la presentazione del libro di lorella scacco, northwave: una ricognizione sulla videoarte dei paesi nordici, silvana editoriale, 2009

<http://feedproxy.google.com/~r/eosarte/~3/cZm0j33b...> [Eosarte.eu](#)

Notizia del 30-09-2009 18:00:00



2004-2009 NewsCrawler [Termini e condizioni del servizio](#) | [NewsCrawler sul tuo sito o portale](#) | [Partner](#)

NewsCrawler e' una realizzazione di [Moonlab](#) P.IVA 02042620035

SEROXCULT

Eventi culturali. Le inaugurazioni di oggi, seroxcult.com, inaugurazione di oggi, mostr... Page 1 of 1



Terapia a base di
cultura contemporanea



mercoledì 29 luglio 2009 Counter: 563528 hits

[Home](#) [Foglio illustrativo](#) [Contatti](#) [Linkaci](#) [Cerca](#)

[SeroxZine](#) [Serox3DGallery](#) [SeroxInterviews](#) [SeroxLab](#) [Oggi in Italia](#) [SeroxNewsletter](#) [Si](#)

WARNINGS/OGGI IN ITALIA

[\(VAI ALL'ARCHIVIO\)](#)

VENEZIA - mer 3 giugno 2009 - SCOLETTA DEI CALEGHERI - Lorella Scacco - Northwave

SCOLETTA DEI CALEGHERI
Campo San Tomà (30125)
vernissage: 3 giugno 2009, ore 17
editore: SILVANA EDITORIALE
curatori: Lorella Scacco

autori: Eija-Liisa Ahtila, J Tobias Anderson, Lauri Aastala, Rikke Benborg, Lene Berg, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Kjell Bjørgeengen, Elna Brothorus, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dyrsgaard, Jeannette Ehlers, Øyvind Fahlström, Maria Friberg, Bodil Furu, Mant Folstad, Veli Gråno, Sigurdur Gudjonsson, Crispin Gurholt, Tenike Haapoja, Eeva-Mari Hakala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henrik Håkansson, Lisa Jeannin, Jesper Just, Sanna Kannisto, Ragnar Kjartansson, Eva Koch, Joachim Koester, Lotte Konow Lund, Ane Lan, Peter Land, Jeannette Land Schou, Annika Larsson, Liba Castro & Ólafur Ólafsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Luula, Liisa Loumila, Henrik Lund Jørgensen, Cecilia Lundqvist, Anu Pennanen, Aurora Reinhard, Heli Reikula, Seppo Renvall, Ruri, Jani Ruusca, Eino Ruutsalo, Torbjørn Rodland, Ann-Sofi Sidién, Lars Silberg, Egill Sæbjörnsson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Santteri Tuori, Jacob Tækker, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Adam

note: La presentazione del libro include un video screening di alcuni degli artisti presenti nel libro. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro.

"NORTHWAVE" una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici Mercoledì 3 giugno 2009 alle ore 17 sarà presentato il libro Northwave di Lorella Scacco presso la Scuola dei Calegheri di Venezia. Il libro, edito da Silvana Editoriale, offre una ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente. Il libro è bilingue (italiano / inglese) e si articola in due parti: una saggistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '80 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "Miracolo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni odierni, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti; la seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente. Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti. Gli artisti nordici presenti nel libro: Eija-Liisa Ahtila, J Tobias Anderson, Lauri Aastala, Rikke Benborg, Lene Berg, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Elna Brothorus, Kjell Bjørgeengen, Lilbeth Cuenca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dyrsgaard, Jeannette Ehlers, Øyvind Fahlström, Maria Friberg, Mant Folstad, Bodil Furu, Veli Gråno, Sigurdur Gudjonsson, Crispin Gurholt, Tenike Haapoja, Eeva-Mari Hakala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henrik Håkansson, Sanna Kannisto, Eva Koch, Joachim Koester, Ragnar Kjartansson, Lotte Konow Lund, Lisa Jeannin, Jesper Just, Henrik Lund Jørgensen, Ane Lan, Peter Land, Annika Larsson, Petra Lindholm, Ann Lislegaard, Marita Luula, Liisa Loumila, Cecilia Lundqvist, Ólafur Ólafsson & Lytha Castro, Anu Pennanen, Heli Reikula, Aurora Reinhard, Seppo Renvall, Jani Ruusca, Ruri, Eino Ruutsalo, Torbjørn Rodland, Jeannette Land Schou, Ann-Sofi Sidién, Lars Silberg, Egill Sæbjörnsson, Mika Taanila, The Icelandic Love Corporation, Santteri Tuori, Jacob Tækker, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Adam e altri ancora. La presentazione del libro include un video screening di alcuni degli artisti presenti nel libro. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro. Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali. Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea e in Estetica, è membro della SIE, Società Italiana d'Estetica. Ha curato esposizioni e cataloghi di numerose mostre d'arte contemporanea in spazi espositivi pubblici e privati in Italia e all'estero, tra cui Artista al Palazzo della Triennale di Milano (2006), Mobile Journey alla 52ma Biennale di Venezia (2007) presso VU, e The Hot Season - Italian Art Now allo Stenersen Museum di Oslo (2008). Collabora con riviste d'arte specializzate. È particolarmente interessata e competente di arte contemporanea dei Paesi Nordici e di arte applicata alla tecnologia mobile e video. Già autrice del libro Estetica mediale, da Jean Baudrillard a Derrick de Kerckhove edito da Guerini, Milano 2004. Il volume è supportato dalle seguenti Istituzioni dei Paesi Nordici: NORDEN, Consiglio dei Ministri di Cultura dei Paesi Nordici; FINNISH CULTURAL FOUNDATION, Helsinki, Finlandia; HELSINKI FUND for Art Exchange, Helsinki, Finlandia; AVEK, Promotion Centre for Audiovisual Culture, Danimarca; CIA, Center Icelandic Arts, Reykjavik, Islanda.

[\(VAI ALL'ARCHIVIO\)](#)

copyright 2007-2008 © Seroxcult - terapia a base di cultura contemporanea - all rights reserved
©-MAIL: [testa](#)

SKAPEGOAT

La video arte dei paesi nordici a Roma « skapegoat

Page 1 of 4

- [Home](#)
- [RitornaMa a «PuraArte perché «Scapegoat](#)
- [Simone Di Stefano](#)



[Voce RSS](#) | [Comments RSS](#)

• i più letti

- [Finlandia aggredisce dei diritti alla conoscenza](#)
- [L'OPINIONE: il bianco e la tetta](#)
- [INTERNAZIONALEI Conoscenti in Italia fanno sentire la propria voce](#)
- [AFRICA: riconciliazione, ancora la prima necessità della Repubblica Democratica del Congo](#)
- [CURIOSITA' Ozon ho imparato che...](#)

• archivio

Selezione Mese

• notizie

- [Caritas: un abitante su 14 è immigrato](#)
- [Berlusconi: «Io corretto con Mammà»](#)
- [Vela Solidaire, Soldati esce dalla tempesta in prima posizione](#)
- [Artista svedese: gli artisti non hanno mai avuto del previsto](#)
- [Disagio: banche in ritardo sugli stipendi dei manager](#)

• fin dove arriva la nostra voce



• temi

Selezione una categoria

La video arte dei paesi nordici a Roma

Posted on Ottobre 3, 2009 by sidistef

La video arte dei paesi nordici a Roma « skapegoat

Page 2 of 4



Un paesaggio montano della Svezia FOTO
GIUSEPPE MARANO

La presentazione del libro "NORTHWAVE a Survey of the Video Art in the Nordic Countries" è seguita oggi dalla proiezione delle opere

Oggi, sabato 3 ottobre al museo Andersen di Roma (a via Stanislao Mancini 18, vicino a Piazza del Popolo e alla metro Flaminio) sarà presentato un video di filmati di artisti attivi nella video arte nei paesi nordici, oggetto di un libro di Lorella Scacco presentato ieri pomeriggio, 2 ottobre, nello stesso museo e intitolato "North Wave in the Nordic Countries". Molti dei filmati saranno inediti per l'Italia e comprenderanno opere di Eija-Liisa Ahtila, Lena Berg, Lars Sjöberg, Gitta Villen. I video saranno proiettati dalle 10.00 alle 12.00 stamattina e dalle 16.00 alle 19.00 nel pomeriggio. Il libro presentato ieri affronta le evoluzioni della video arte dei paesi scandinavi a partire dagli anni '60, dagli sforzi internazionali degli inizi (con una situazione ricettiva soprattutto in Germania) al pieno riconoscimento delle istituzioni di quei paesi, che anzi sono stati in prima linea nel sostenerla proprio al proprio interno (Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Islanda). L'iniziativa è stata realizzata in collaborazione con le ambasciate di Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca. L'evento di oggi si svolgerà in occasione della quinta Giornata del Contemporaneo, promossa dall'associazione ANACI e con il sostegno della PARC, Direzione Generale per la qualità e le Attività culturali italiane.

Particolare attenzione è stata data alle ultime generazioni dei videocritici scandinavi, che hanno approfondito, attraverso le immagini, temi quali la memoria, percezione e problemi sociali. Un altro aspetto interessante delle opere introdotte a Roma è il ruolo dell'identità, nazionale e femminile, reale e fittizia, interna ed ambientale. Eva Koch, artista visuale proveniente dalle Faer Oer, ha concentrato il suo studio sulla passività di fronte alle immagini: la cultura luterana, incentrata sulla responsabilità sociale dell'arte, si ritrova in realizzazioni come i globi che fuoriescono dal terreno di piccoli parchi in Danimarca, il cui senso è un soffermarsi dello sguardo di fronte allo scorrere imposto delle immagini nella società contemporanea. Soffermarsi dello sguardo che presuppone l'istituzione del proseguito dell'oggetto e dei contenuti al di sotto della superficie terrestre e della forma significante. Analogamente, 300.000 metri cubi di terra sono stati modellati ad interrompere l'uniformità del paesaggio danese e intervallati da globi che riprendono la forma dell'installazione e si accendono al passare delle automobili, in prossimità di una autostrada: si tratta sempre di installazioni che provocano il visitatore, come il "punto", l'iceberg emergente dal terreno di cui si parlava, che contiene un registratore di voci che si attiva al passaggio dei visitatori nel parco. Ora, se decemmi fa la Danimarca era alla avanguardia di questo tipo di arti audiovisive, nel corso degli anni è la Finlandia che si è imposta nel panorama artistico della videarte anche grazie ai contemporanei sviluppi della tecnologia elettronica ed informatica qui.

Il libro (scritto da Lorella Scacco in italiano ed in inglese e pubblicato dalla Silvana Editoriale) presentato dalla Soprintendente alla Galleria di Arte Moderna e Contemporanea Maria Vittoria Marini Clarelli e dal professor Dario Evola, docente di Estetica alla Accademia di Belle Arti di Roma e di Storia dell'Arte Contemporanea presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione della Sapienza di Roma, è stato anche una occasione per segnalare lo stato un po' stazionario del panorama italiano dopo la spinta che negli anni settanta alla videarte era stato dato da coloro che sviluppavano l'avanguardia nel teatro sperimentale.

Di certo nell'ultimo decennio stimoli autoctoni dell'arte nordica e tendenze internazionali si sono fusi dando risultati che hanno suscitato un interesse in crescita e accelerato dagli sviluppi della tecnologia e non manca il sostegno di numerose organizzazioni scandinave a iniziative come questa, che infatti ha visto la partecipazione del Nordisk Kulturfond, di The Freedom of Expression Foundation, Oslo, del Suomen Kulttuurirahasto, del Finnish Fund for Art Exchange, del Center for Icelandic Art, di AVEC The Promotion Centre for Audiovisual Culture e del Kunstrådet Danish Art Council.

Aldo Ciammo

Ads by Google

[Avvocati a Milano](#)

Network di avvocati pagati in base al risultato.

[Network di esperti a Roma](#)

[Amisone Michele a Roma](#)

Videooperatori e Spurgo signature, miglior prezzo garantito! 065803281

[www.fornaturecommunicatione.com](#)

SOURCEWS

Domani "Northwave": una ricognizione sulla video arte dei Paesi nordici

Page 1 of 1



[Registrati gratis](#) - [My page](#) - [Accedi](#) Chi? Cosa? Dove? ...

[Prima pagina](#) | [Mondo](#) | [Italia](#) | [Politica](#) | [Sport](#) | [Multimedia](#) | [Tecnologie](#) | [Scienze](#) | [Salute](#) | [Cultura](#)



Sourcews Report

File	HTML
Size	12 Ko
URL response	100%
Source quality	86%

Sourcews Explorer

Domani "Northwave": una ricognizione sulla video arte dei Paesi nordici

03.06.09 - 08:26 ... source : [Città di Venezia](#)

[Invia ad un amico](#)

... Gli appassionati d'arte contemporanea non potranno mancare all'appuntamento di domani, mercoledì 3 giugno, alle ore 17, alla Scuola dei Calegheri, per la presentazione del libro "Northwave": una ricognizione sulla video arte dei Paesi nordici". Oltre all'autrice, Loretta Scacco (critica d'arte e giornalista) intervengono alcuni degli artisti citati nella pubblicazione e il delegato alla Cultura e Sport della Municipalità di Venezia Murano Burano. La pubblicazione offre un'ampia ricognizione sugli s... [» Successiva \(HTML\)](#)

Ultime notizie in Italia

07/06/09 - 16:51
Percentuale votanti ore 12 di

07/06/09 - 14:58
Dati relativi all'affluenza alle

07/06/09 - 13:50
IL SINDACO PIGHI SULLA S

07/06/09 - 12:55
ELEZIONI EUROPEE, ALLE

07/06/09 - 12:54
Elezioni '09, alle 12 affluenza

Simili notizie

100% | 29.05.09 - 14:50 ... source : [Città di Venezia](#)

"Northwave": una ricognizione sulla video arte dei Paesi nordici

... alcuni degli artisti citati nella pubblicazione e il delegato alla Cultura e Sport della Municipalità di Venezia Murano Burano. La pubblicazione offre un'ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi nordici dagli anni '60 ad oggi e le relative ...

97% | 02.12.08 - 10:20 ... source : [Provincia Regionale di Caltanissetta](#)

[Approvata dal Consiglio provinciale mozione sulla Cosap](#)

96% | 21.10.08 - 13:00 ... source : [Provincia Regionale di Caltanissetta](#)

[Mozione della IV Commissione consiliare sulla Cosap](#)

95% | 12.01.09 - 15:50 ... source : [Comune di Prato](#)

[Question time sulle video-camere nel parcheggio di via Taro](#)

... video-camere promesse Moreno Zazzari, capogruppo in consiglio comunale dei Comunisti Indipendenti, ha presentato una domanda di attualità per sapere se è vero che verranno installate 20 nuove video camere di sorveglianza e se è già stato deciso in quali zone della ...

94% | 01.04.08 - 23:47 ... source : [Google](#)

[Il primo annuncio video sull'home page di YouTube.it](#)

... primo annuncio video pianificato sull'home page di YouTube.it. A partire da oggi, giovedì 20 marzo, e per quattro giorni apparirà in alto a destra dell'home page di YouTube.it l'annuncio di Zero Limits, la nuova tariffa telefonica di Vodafone Italia. Pianificata ...

Add a press release >>

TheBlogTV SpA
Stefano Rocco è il nuovo Inte
Director di TheBlogTV

Temi in ordine alfabetico : [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

Circa noi
2007 - 2008 - 2009
β version © 2009 Sourcews™

 Belgique (FR)	 España (ES)	 Suisse (FR)
 Canada (FR)	 France (FR)	 United Kingdom (EN)
 Deutschland (DE)	 Italia (IT)	 World (EN)

UNDO NET

Northwave Scuola dei Calegheri Venezia - Pressrelease

Page 1 of 1



UnDo.Net

ITALIA EVENTI DEL

3/6/2009

SCHEDA

Northwave

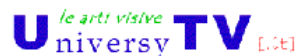
Presentazione del libro di Lorella Scacco, edito da Silvana Editoriale, che offre un'ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e circa le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione e' stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione piu' recente. Previsto un video screening con opere di molti fra gli autori citati nel libro.

TITOLO	Northwave
PERIODO	dal 3/6/09 al 3/6/09
CITTÀ	Venezia
NAZIONE	Italia
SEDE	Scuola dei Calegheri
INDIRIZZO	Campo san Toma' (San Polo 3020)
ORARIO	dalle 17
TELEFONO	041 5235041 Email
SEGNALATO DA	Lorella Scacco

APPROFONDIMENTI

[Lorella Scacco](#)

UNIVERSITY TV – VIDEO REPORT



Reg. presso il Tribunale di Roma n° 198/06 del 05/05/2006

COMUNICATO SERVIZIO

Data: 3 giugno 2009

Evento: Presentazione libro Northwave (Silvana Editoriale)

Luogo: Scuola de' Calegheri, Venezia

Titolo: Northwave, una pietra miliare sulla videoarte scandinava

Giornalista: Riccardo Mazzoni

Operatore: Rodolfo Mazzoni

Filmato: Sì

Tipo: FLV

Durata: 3:10

Descrizione sintetica

UTV.it ha partecipato alla presentazione del nuovo libro della critica d'arte Lorella Scacco, **Northwave**, realizzando un servizio video che sintetizza l'evento, l'argomento trattato e la complessità di un'opera fondamentale nel panorama della videoarte scandinava.

E' inclusa un'esclusiva intervista all'Ambasciatore della Finlandia in Italia Pauli Mäkelä, che descrive la fondamentale importanza di questo volume.

UNIVERSITY TV

UnivertyTV.it - televisione, moda, spettacolo, cultura

Page 1 of 4



Free-TV e periodo di alta voce, registrazione presso Tribunale di Roma in tour del 2007/2008. Direttore responsabile: Giorgio Cristofari

universitytv .it | HOME la web-TV UTV.it lo staff contatti sommario newsletter links archivio

Prima Pagina

L'AQUILA, L'ITALIA SI FERMA. L'ultimo saluto alle vittime del tragico terremoto [da La7]



Gabriella Pession: foto stampa

Servizio sulla presentazione della fiction *Lo smemorato di Collegno*, con un'intervista a Gabriella Pession.

[guarda il servizio](#)



Maria Monella e mezza a Gianfranco e Massimiliano Gallo: foto stampa

Fino al 26 aprile è in scena al Teatro del Cusano "Ti ho sposato per ignoranza" di Gianfranco Gallo, con una splendida Maria Monella, intervistata per voi.

[guarda il servizio](#)

Comunicati stampa

Cotton Club, RC AI 2009

La nuova collezione intrigante di Cotton Club. [vai a vedere...](#)

L'8 aprile nasce LIVE!

LIVE! è il canale dedicato a tutti gli appassionati di musica dal vivo, a chi vuole vivere no-stop, 24 ore su 24 le emozioni del palco in compagnia dei più grandi artisti della scena musicale nazionale e internazionale. [leggi il comunicato](#)

SUPERSTUDIO diventa TEMPORARY MUSEUM FOR NEW DESIGN

Dal 25 al 27 aprile, dalle ore 10.00 alle ore 21.00, si terrà a Milano un Fuori Salone del Mobile che assomiglia a un Museo del Design. La location più importante della zona Tortona raddoppia gli spazi espositivi unendo Superstudio Più e Superstudio 13. [leggi il comunicato](#) [*.doc]

THE PRACTICE by Scuola Visual Merchandising

Innovativa proposta di Factory School by Besocle Srl per la formazione di visual merchandiser, in stretta collaborazione con importanti aziende: Gruppo Rinascimento, Tania, La Rosa Marchini Spa. [leggi il comunicato](#)

ALFABETO SEGRETO, di Bergamaschi Gianfranco - Marchetti Giuseppina

Dal 19 aprile al 31 maggio 2009 Reartunstudio arte contemporanea, Brescia, inaugura 18 aprile 2009 una nuova mostra, dalle ore 18.30 alle 24.00. [leggi il comunicato](#)

Richard Phillips

Servizi Video

02 aprile 09
Louise Michel
Trailer del film prodotto da Mathieu Kassovitz.

28 marzo 09
Lo smemorato di Collegno, con Gabriella Pession
Servizio sulla presentazione della fiction di Collegno, con un'intervista a Gabriella Pession.

marzo 09
Hey
Sottotitolo animazione video con le musiche della band Ratt.

112 marzo 09
Bigliu
Servizio su Bigliu, Rome Sea Expo.

26 febbraio 09
Giornata slovacca
Servizio sulla giornata slovacca, con intervista all'Ambasciatore slovacco in Italia Václav.

09 febbraio 09
Dalai Lama
Conferita la cittadinanza onoraria di Riva al XIV Dalai Lama.

09 febbraio 09
Ballando con le stelle, serata VIP al ROMA
Il nuovo libro di Andrea Bonacati, presentato al ROMA, a stelle l'occasione per intervistare i protagonisti del programma di successo di Rai Uno, condotto da Mily Carlotti: faticose, deliziose, rivisitate da bellissimi Stefano Bettarini, Emanuela Aureli, Roberto Imperatori, Simone Di Pasquale, Ota Karavay, Andrea Montovoli, Alessio Di Clemente.

09 febbraio 09
Andrea Bonacati, Ti avrei voluto
Nuovo libro per il popolare attore, presentato al ROMA in una serata VIP che raccolse tutti i suoi amici e ammiratori. Tanta intervista: oltre all'autore, da Stefano Bettarini a Emanuela Aureli, dal Principe Giovanniella a Maria Monella, da Andrea Montovoli a Alessio Di Clemente.

31 gennaio 09
Ata di beneficenza all'Hotel Hassler di Roma
Tanti VIP ma soprattutto fare del bene ai bambini orfani e

UnivertyTV.it - televisione, moda, spettacolo, cultura

Page 3 of 4



Tara Margot Grimstad, photo credit: Lisa Egli Hoffman

Interview with an important Icelandic pianist: Tara Margot Grimstad, about interpretation, the classic pianist and the future of executions.

[read the interview](#)



Quali risposte etiche all'attuale crisi? Come evitare l'indignità del mercato al mercurio? Le risposte provengono dal convegno organizzato da Umanesimo Cristiano il 31 marzo scorso, con relatori Paolo Savona, Presidente di Uniredit, e Giampaolo Gelli, Direttore Generale Confindustria.

[leggi l'articolo](#)



Eina Brothens, luglio 2001, video 888. Courtesy of agency, Paris

Comunicato stampa della presentazione del libro *NORTHWAVE* scritto dalla nota orfina d'arte romana Loretta Scacco, e della relativa mostra, che avrà luogo il prossimo 3 giugno a Venezia. Si tratta della prima ricognizione in Italia di video arte dei Paesi Nordici.

[leggi il comunicato](#) [PDF]



Il busto di Thorvaldsen, foto di Roberto Mazzoni

Detta è ett utrymme ägnat åt möten med skandinaviska förenings kongresshus i Rom. Här hittar ni intervjuer på engelska, med översättning till italienska, fotos och artiklar från

Ethical Fashion: Kofi Ansah, Silvia Owori e Imane Ayissi
Ethical Fashion ad AltaRomaAltaModa gennaio 09: articolo e foto. [leggi l'articolo](#)

Fausto Sarli, haute couture S/S 2009
Fausto Sarli non ha deluso le aspettative di tutti con la sua collezione d'alta moda S/S 2009. [leggi l'articolo](#)

Roma, vintage nei negozi del Centro
Analisi e ricerca dello stile in epoca di crisi: il Centro città come shopping e storia della moda. [leggi l'articolo](#)

Fotografia

Intervista a Luciano Usati: Arabesque
Fino al 25 gennaio è in mostra al Museo Roncompagni-Ludovisi di Roma Arabesque, spettacolari fotografie dedicate alla danza. [guarda l'intervista](#)

Intervista a Fulvio Roiter: Mediterraneo
Il nuovo volume Mediterraneo parla e racconta del nostro grande mare, che unisce tanti popoli di culture simili ma mai uguali, che si sono intrecciati nel corso dei secoli. Al Caffè Quadri di Venezia, una fondamentale intervista al fotografo Fulvio Roiter. [guarda l'intervista](#)

Televisione

Piero Angela ritrova un volto di Leonardo
Il 28 febbraio su Raitvino vi in onda una puntata eccezionale, sul ritrovamento di un ritratto di Leonardo giovane scoperto da Piero Angela. [leggi l'articolo](#)

Gianfranco D'Angelo e la tv commerciale
Il popolare attore giudica l'impegnamento del nostro magnetico elettrodomestico, lanciando un appello ai responsabili tv affinché aprano le porte ai giovani. [guarda il commento](#)

Buonigiorno Regione
Dal 19 gennaio il tuo quartiere, la tua città, la tua regione entrano la mattina a colazione in casa tua con Buonigiorno Regione, il nuovo programma di informazione della TGR. [leggi l'articolo](#)

ZERO

Northwave - eventi Roma - www.zero.eu

Page 1 of 2

Eventi che promuovo/organizzo

[Torna alla lista degli eventi proposti »](#)

[« evento precedente](#)

[prossimo evento »](#)

02.10.2009

cultura

Northwave

MUSEO H. C. ANDERSEN

P. S. Mancini 20, Roma (RM) • [MAPPA](#) • [GRATIS](#)
17:00



PRESENTAZIONE DEL LIBRO

NOR I HWAVE

Una ricognizione sulla video arte dei Paesi Nordici

di Lorella Scacco

MUSEO HENDRIK CHRISTIAN ANDERSEN

Il volume è corredato da un DVD che contiene alcuni estratti dai video degli artisti nordici.

PRESENTAZIONE DI UN VIDEO SCREENING

3 ottobre 2009

Sabato 3 ottobre presso il Museo Andersen sarà presentato un video screening di alcuni filmati di artisti descritti nel libro, tra cui molti inediti per l'Italia, come quelli di Eija-Liisa Ahtila, Lene Berg, Lars Siltberg, Gitte Villesen. La proiezione dei video sarà visibile per l'intera giornata nei seguenti orari:

mattina: dalle ore 10 - 12

pomeriggio: dalle ore 16 - 19

La video proiezione è realizzata in occasione della quinta edizione della Giornata del Contemporaneo, evento nazionale promosso dall'Associazione AMACI e dedicato all'arte del nostro tempo e al suo pubblico con il sostegno della PARC - Direzione Generale per la qualità e la tutela del Paesaggio, l'Architettura e l'Arte Contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali italiano.

La pubblicazione del volume è stata realizzata con il sostegno delle seguenti istituzioni nordiche:



1 partecipant



Condividi que

Publicalo su...

[Facebook](#)

[Altro](#)

[Condividi](#)

Agenzie di Stampa ***Press Agencies***

AQUAA NEWS

AqaaNews - Agenzia di Stampa - "NORTHWAVE" UNA RICOGNIZIONE SULLA ... Page 1 of 1

AQAA news

AGENZIA DI STAMPA

AQAA news

Home
Agenda

Ambiente e Turismo
Pesca e Mondo Ittico
Cantieristica
Economia del mare
Enti e Istituzioni
Sicurezza in mare

Eventi

Sport Acquatici

...e non solo

26° Trofeo Accademia

Navale

I protagonisti

Approfondimenti

AQAA world

Contattaci

Meteo

Newsletter



AQAA people

Username

Password

☐ Ricordami
ENTRA

Password dimenticata?
Nessun account? Registrati

"NORTHWAVE" UNA RICOGNIZIONE SULLA VIDEO ARTE DEI PAESI NORDICI

to di

Mercoledì 3 giugno 2009 alle ore 17 sarà presentato il libro *Northwave* di Lorella Scacco presso la Scuola dei Calegheri di Venezia. Il libro, edito da Silvana Editoriale, offre una ampia ricognizione sugli sviluppi della video arte dei Paesi Nordici dagli anni '60 fino ad oggi e le relative poetiche sviluppate dagli artisti. Particolare attenzione è stata data agli artisti che hanno operato a partire dagli anni '90 fino alla generazione più recente.

Il libro è bilingue (italiano / inglese) e si articola in due parti: una saggiistica che indaga sui primi esperimenti video tra gli anni '60 e '90 nei cinque Paesi Nordici (Danimarca, Finlandia, Islanda, Norvegia, Svezia), per poi passare al cosiddetto "miracolo Nordico" degli anni '90 e arrivare fino ai giorni nostri, descrivendo i temi, le tendenze e i lavori degli artisti; la seconda parte è composta da circa sessanta schede biografiche sugli artisti della generazione recente.

Al libro è allegato un DVD che presenterà in preview alcuni video degli artisti. Gli artisti nordici presenti nel libro: Eija-Liisa Ahtila, J. Tobias Anderson, Lauri Aattala, Rikke Benborg, Lena Beng, Tobias Bernstrup, Johanna Billing, Elina Brodén, Kjetil Bjørgeengen, Lilbeth Cuernca Rasmussen, Jonas Dahlberg, Morten Dygaard, Jeannette Ehlers, Gyvind Fahlström, Maria Friberg, Mart Fritstad, Boði Furu, Veli Grano, Sigurður Guðjónsson, Cigdem Gurholt, Terese Haapas, Eeva-Mari Hakala, Siri Hermansen, Marianne Heske, Laura Horelli, Henrik Håkansson, Sanna Kallisto, Eva Koch, Joachim Küster, Ragnar Kjartansson, Lotte Kottow Lund, Lisa Jepponi, Jesper Juul, Henrik Lund, Jørgensen, Ane Lian, Peter Lind, Annika Lanson, Petra Lindholm, Ann Løilegaard, Marita Luila, Liisa Louhila, Cecilia Lundqvist, Olfur Olafsson & Lybjó Castro, Anu Pennanen, Heiti Rikuu, Aurora Reinhard, Seppo Remali, Jari Ruscica, Ruri, Eino Ruusalo, Torgjarn Radland, Jeannette Land Schou, Ann-Sofi Sjöén, Lars Siltberg, Egli Seltmann, Mika Taaola, The Icelandic Love Corporation, Sander Tuori, Jacob Tøkkler, Salla Tykkä, Roi Vaara, Steina Vasulka, Gitte Villesen, Magnus Wallin, Knut Adam e altri ancora.

La presentazione del libro include un video screening di alcuni degli artisti presenti nel libro. La proiezione del video sarà visibile anche per l'intera giornata del 4 giugno presso la Scuola dei Calegheri. Alla presentazione saranno presenti numerosi artisti inclusi nel libro. Lorella Scacco è una critica d'arte, giornalista e curatrice indipendente di eventi culturali.

Laureata in Storia dell'Arte Contemporanea e in Estetica. E' membro della SIE, Società Italiana d'Estetica. Ha curato esposizioni e cataloghi di numerose mostre d'arte contemporanea in spazi espositivi pubblici e privati in Italia e all'estero, tra cui *Arte al Palazzo della Triennale di Milano* (2006), *Mobile Journey alla 53ma Biennale di Venezia* (2007) presso *VIU*, e *The Hot Season - Italian Art Now* allo *Stenersen Museum di Oslo* (2008). Collabora con riviste d'arte specializzate. E' particolarmente interessata e competente di arte contemporanea dei Paesi Nordici e di arte applicata alla tecnologia mobile e video. Già autrice del libro *Estetica mediale*. Da Jean Baudrillard a Derrick de Kerckhove edito da Guerini, Milano 2004.

Il volume è supportato dalle seguenti istituzioni dei Paesi Nordici: NORDEN, Consiglio dei Ministri di Cultura dei Paesi Nordici; FINNISH CULTURAL FOUNDATION, Helsinki, Finlandia; FRAME, Finnish Fund for Art Exchange, Helsinki, Finlandia; AVEK, Promotion Centre for Audiovisual Culture, Helsinki, Finlandia; FRITTT ORD FOUNDATION, Oslo, Norvegia; DANISH ARTS COUNCIL, Copenhagen, Danimarca; CIA, Center Icelandic Arts, Reykjavik, Islanda.

(RDR - EA)

< Prec. Pros. >

[Indietro]

© 2009 - Tutti i diritti sono riservati ad AQAA NEWS - P.I. 0414540262 - Disclaimer - Credits

Powered by TrendMedia

cerca nel sito...

sabato 10 ottobre 2009
16:51:06

Agenda

< 4 Ottobre 2009 >

Do Lu Me Gi Ve Sa

27 28 29 30 1 2 3

4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30 31

I nostri Partner



Concorso fotografico
Andar per mare 2009

www.AQAAnews.it

"Il circolo oltre mare è che il mare è ovunque".



FIDEST

Fidest – Agenzia giornalistica/press agency

Quotidiano di informazione – Anno 21 n° 268

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [Archivio](#)
- [Richiedi una recensione](#)
- [Collegamenti](#)
- [Scrivi al direttore](#)
- [Contatti](#)

• Press agency

Direttore responsabile:

Riccardo Alfonso

Reg. tribunale Roma
n°128/88 del 17/03/1988
Reg. nazionale stampa
Pres. cons. min.
L. 5/8/61 n°461
n°02382 vol.24
del 27/05/1988

• Categorie

- [Confronti](#)
- [Cronaca](#)
 - [Estero](#)
 - [Roma](#)
- [Diritti](#)
- [Economia](#)
- [Editoriali](#)
- [Lettere al direttore](#)
- [Medicina](#)
- [Mostre – Spettacoli](#)
- [Politica](#)
- [Recensioni](#)
 - [Fidest](#)
- [Simplicio – spazio aperto](#)

- [Abolire la tassa di possesso dell'auto](#)
- [Servizi di formazione professionale](#)
- [Superare la chemioresistenza del tumore pancreatico](#)
- [Treviso diventa città arcobaleno](#)
- [La formazione per l'energia eolica](#)
- [Standard aziendale per la gestione dei dati](#)
- [European state lotteries](#)
- ["SOS Team Nuove tecnologie a servizio dei soccorsi"](#)
- [Vaccini salva vita](#)

• Iscriviti

- [Articoli \(RSS\)](#)
- [Commenti \(RSS\)](#)

« [Per il mantenimento del Consolato d'Italia in Norimberga](#)
[Fondi pubblici agli Atenei](#) »

A Survey of Video Art in the Nordic Countries

Publicato da fidest su Venerdì, 25 Settembre 2009

Rome, October 2 – 2009 at 5 pm Via P.S. Mancini 20 at the Hendrik Christian Andersen Museum by Lorella Scacco published by Silvana Editoriale, 2009 The book will be introduced by: Dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli Supervisor of the National Gallery of Modern and Contemporary Art in Italy Prof. Dario Evola Professor of Aesthetics at the Academy of Fine Arts in Rome and Professor of History of Contemporary Art at the University La Sapienza in Rome Eva Koch Visual artist, guest professor at Bergen Art Academy in Norway and Deputy chairwoman in The Danish Arts Council Written in both Italian and English, the book Northwave offers a broad survey of the development of video art in the Nordic Countries from the 60's up to today. Northwave investigates the concept of the Nordic, it voices opinions by theorists and artists from the last decade (1999-2009) and discusses the process of internationalization and the evident expressiveness of Nordic video art. Particular attention has been given to the most recent generation who has researched themes as memory, perception and social issues in a documentary style with film as the preferred media. Another interesting aspect of the survey is the interaction between art and audience that is explored by video artists in a perceptual way and with particular reference to the concepts of identity, real and fictitious, internal and external. The volume collects about sixty biographical profiles of the recent generation of Nordic video artists. Enclosed in the book is a DVD showing selected video-art excerpts.

Saturday, October 3, 2009 a video screening will take place, presenting a selection of Nordic art-video described in the book, some perhaps new for Italians: Elja-Liisa Ahtila, Lene Berg, Lars Siltberg and Gitte Villesen. The video projection will be shown at the H. C. Andersen Museum, Via P.S. Mancini 20 – Rome, at: h. 10 – 12 a.m. / 4 – 7 p.m. The video screening is realized on occasion of the 5th edition of Contemporary Day, an event promoted by the Cultural Association AMACI and dedicated to the contemporary art and its audience with the support of PARC – General Directorate for Quality and the Protection of Landscape, Contemporary Architecture and Art of the Italian Ministry for Cultural Heritage. The volume is supported by the following Nordic Countries institutions:

Questo post è stato pubblicato il Venerdì, 25 Settembre 2009 a 18:29 ed è archiviato in [Cronaca](#), [Recensioni](#), [Roma](#). Contrassegnato da tag: [development](#), [museum](#), [theorists](#), [video](#). Puoi seguire tutte le risposte a questo articolo attraverso il [RSS 2.0](#) feed. Puoi [lasciare una risposta](#), oppure [trackback](#) dal tuo sito.

IL VELINO

il VELINO Agenzia Stampa Quotidiana Nazionale | Leggi l'articolo

Page 1 of 2

REDAZIONE | ABBONAMENTI | CONTATTI | MAPPA |
NOTE LEGALI | PRIVACY

mar, 29 set 2009 16:28 AREA UTENTI Entra

il VELINO.it
Agenzia Stampa Quotidiana Nazionale



AZIENDE ESTERI LATINO AMERICA COOPERAZIONE POPOLI AMBIENTE ED ENERGIA MEDIA AGROALIMENTARE
MOTORI
CALABRIA CAMPANIA LAZIO ROMACAPITALE

RSS

ARTICOLI [per leggere i testi completi occorre abbonarsi](#)

syngenta®

Il Velino presenta, in esclusiva per gli abbonati, le notizie via via che vengono inserite.

CLT - Roma, alla Gnam ricognizione sulla videoarte dei paesi nordici

Roma, 28 set (Velino) - Venerdì 2 ottobre a Roma alle 17 al Museo H. C. Andersen (via P. S. Mancini 20) si terrà la presentazione del libro di Lorella Scacco, "Northwave. Una ricognizione sulla videoarte dei paesi nord..."

Altro aspetto interessante è l'interazione tra l'arte e lo spettatore che viene esplorato dai videoartisti in ambito percettivo e con particolare riferimento ai concetti di identità, reale e fittiz...

(com/gat) 28 set 2009 12:39

[TOP](#)

[per leggere i testi completi occorre abbonarsi](#)

[« torna indietro](#)



Le Newsletter

ORENOVE



SERA



PARLAMENTO

AZIENDE

DIPLOMATICO

COOPERAZIONE

AMBIENTE ED ENERGIA

AGROALIMENTARE

SANITÀ

INNOVAZIONE E PA

CULTURA

LETTERA

Le Newsletter
REGIONALI

ABRUZZO

CALABRIA

CAMPANIA

EMILIA ROMAGNA

AGGIUNGI AI PREFERITI

RICERCA | [AVANZATA](#)

SCARICA
LA PRESENTAZIONE
DELL'AGENZIA

VELINO **FREE**

TUTTE LE NEWS
DOCUMENTI

Tutte le categorie

cortometraggio di Capalbio a caccia di talenti

==== 29 set 15:58 (POL)
Roma, Polanski, il Tg3: Gli Usa riusciranno dove non riuscirono i nazisti?

==== 29 set 15:48 (POL)
Roma, Afghanistan, Frattini: Definire gli obiettivi, impegno senza se

==== 29 set 15:41 (AMB)
Roma, Roma, domani stop circolazione veicoli più

==== Tutti gli articoli ====

Scarica il **VELINO BOX**



METEO Roma

© 2009 ilMeteo

Martedì	29	
min 17.71	max 26.34	
Mercoledì	30	
min 16.46	max 26.59	
Giovedì	1	
min 16.84	max 25.96	
Venerdì	2	
min 19.46	max 20.09	
Sabato	3	
min 18.59	max 23.71	

Tv / Radio

JON LEWIS LIVE - Australia Radio - Interview

(<http://www.jonlewislive.com/podcasts%20radio%20tv.html>)

Podcasts Radio TV

Page 1 of 1

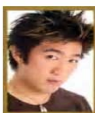


[Home](#) [Bio](#) [Radio](#) [Quiz Nights](#) [Photos](#) [Newsletter](#) [TV](#) [Diary](#) [Links](#) [Archive](#) [Book Jon](#) [Contact](#)

Podcasts



[Laura Blythe](#)



[Steve Terada](#)



[Lorrilla Skelton](#)
[Italy Nordic Art](#)



[Miss Maggie B](#)



[Sharon Jordan](#)



[Tracy Griffith](#)



[Ruben Langdon](#)



[Jenna Vonov](#)



[Lauren Slocum](#)



[Lamont Dozier](#)

Thank you Daniel Beaujouan

Contact - Jon Lewis - PO Box 6721 East Perth 6892 - 0404 005 882 (Text Only) - jon@jonlewislive.com

Did you know Jon Lewis is a Radio Announcer in Perth Western Australia WA and broadcasts on 6PR 882 AM. Jon Lewis is a Professional Quiz Master for Corporate, Social Groups and Charities. He also provides Perth Party Photos service.

NKR - Norwegian Channel Television
Intervista / Interview

Radio Città Vaticana
Intervista / Interview